Matheus Bittencourt

REVISTA QUINZENAL

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

NA COPA

Abril Jovem

COD. 0002

1999

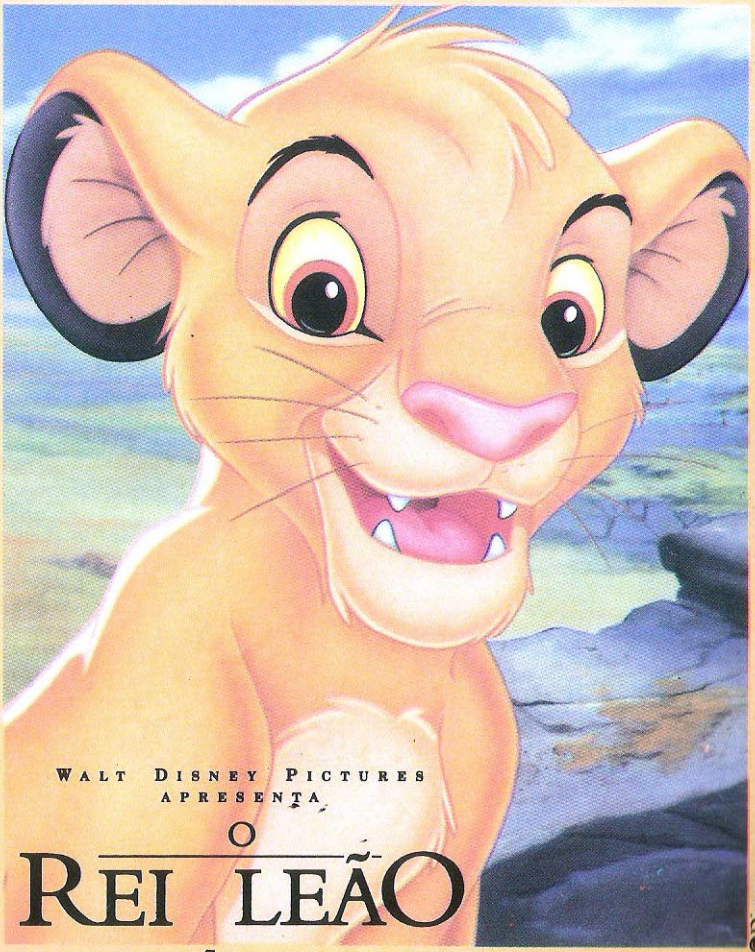
CR$ = X4
VEJA TABELA

A GIBITECA

E MAIS: 6 HISTÓRIAS!

ISSN 0104-3404

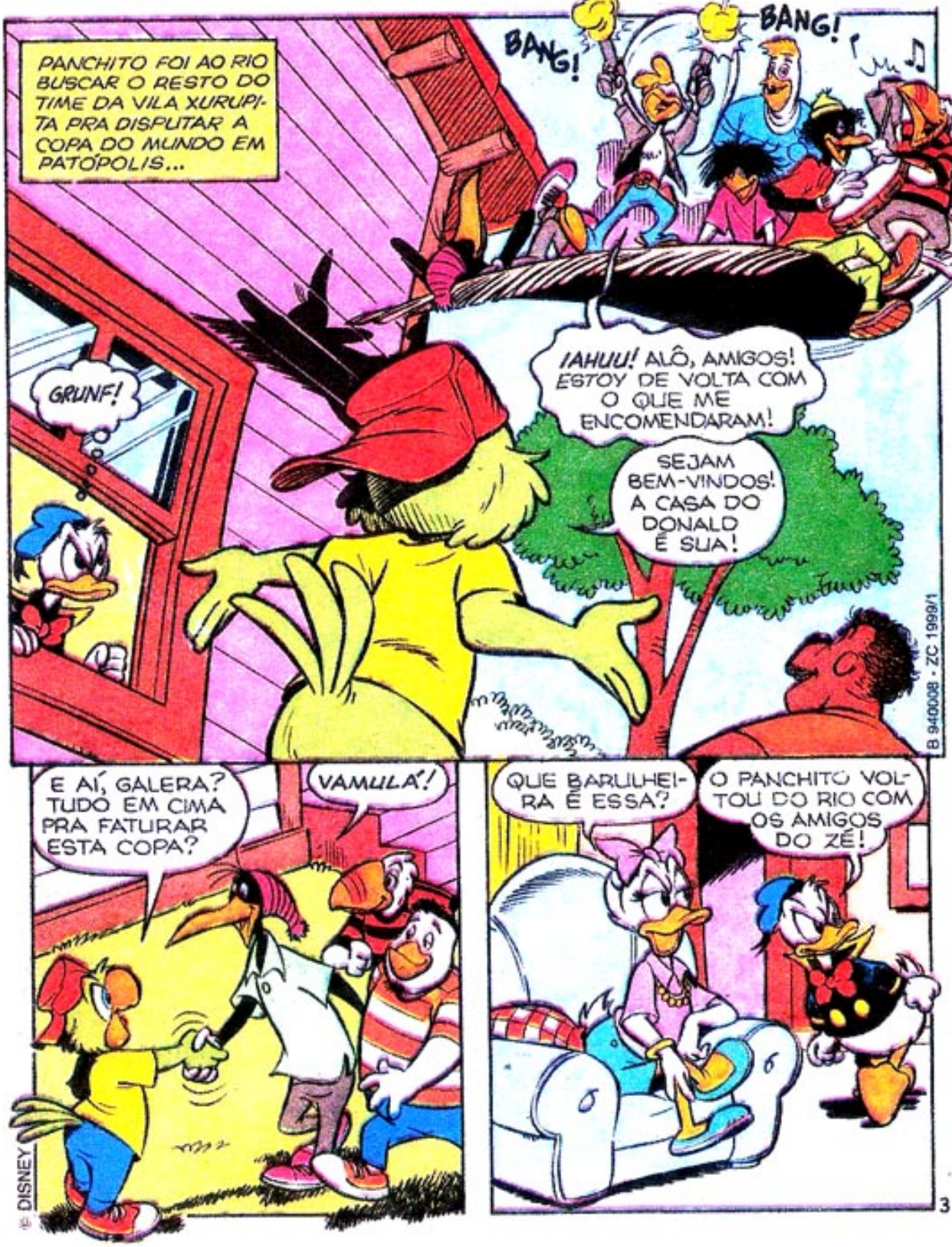
NESTE FILME UM LEÃOZINHO DA SUA IDADE JÁ É REI.



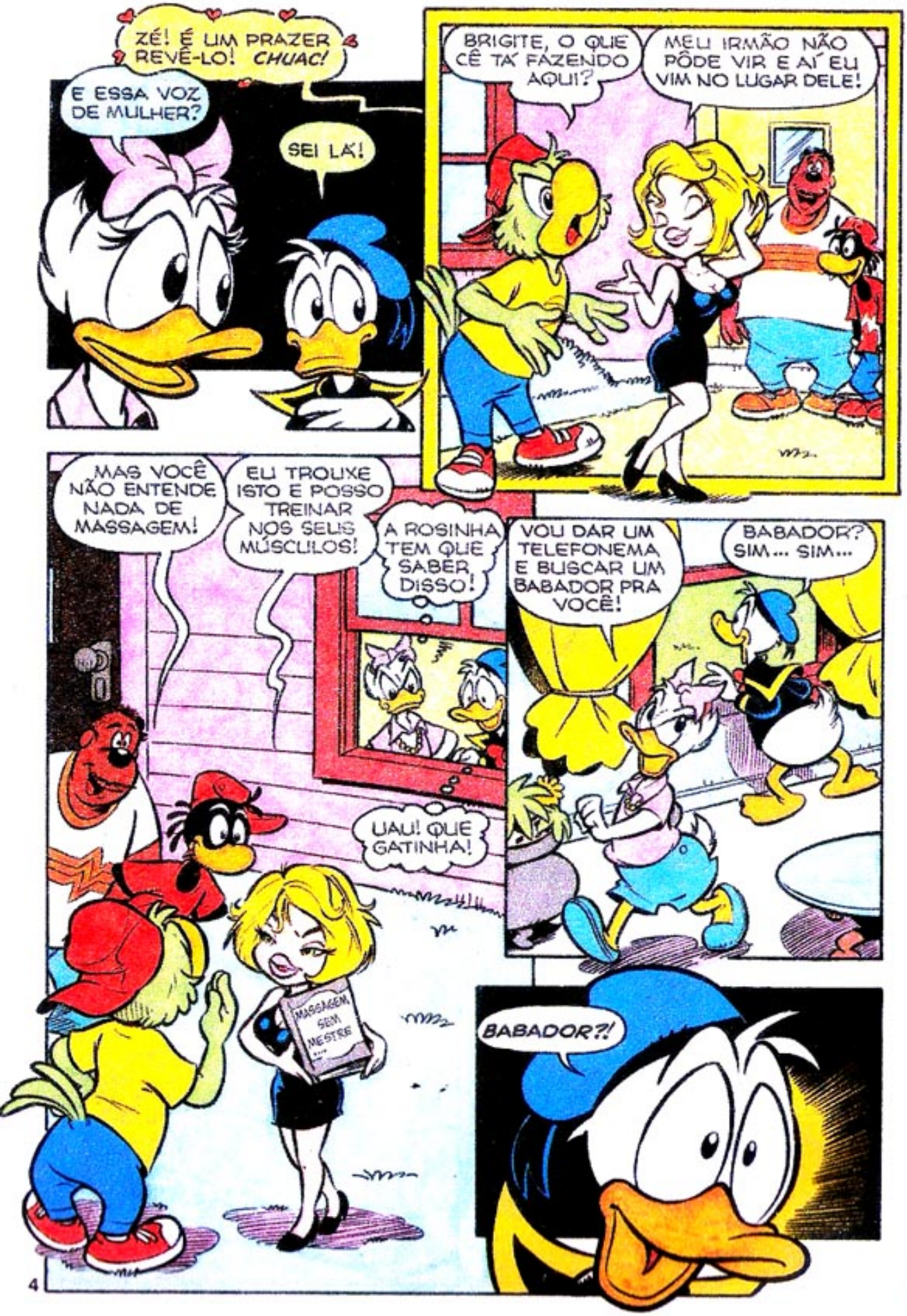
ESTRÉIA DIA 1º DE JULHO NOS MELHORES CINEMAS.

WALT DISNEY

ZÉ NA COPA III

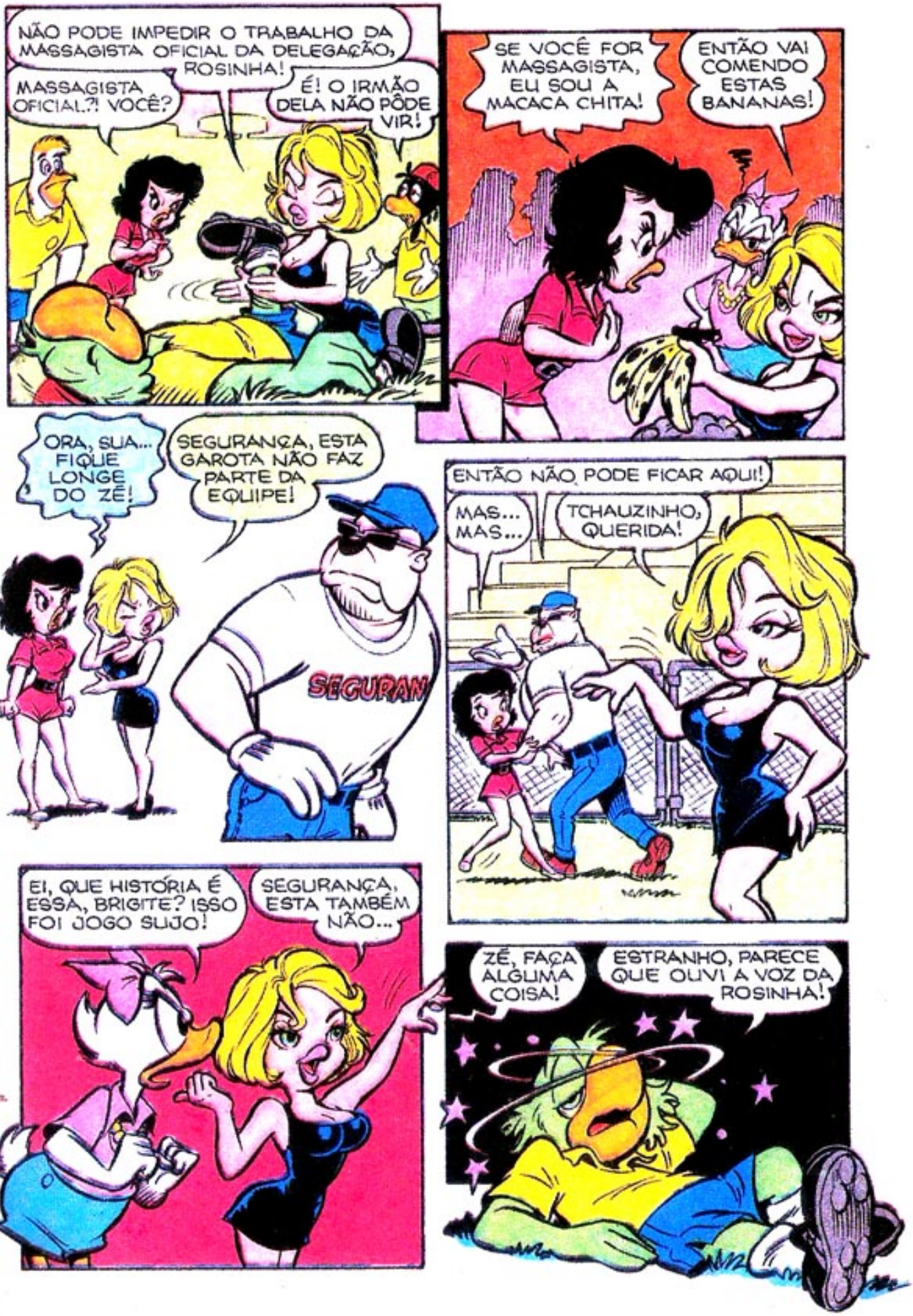


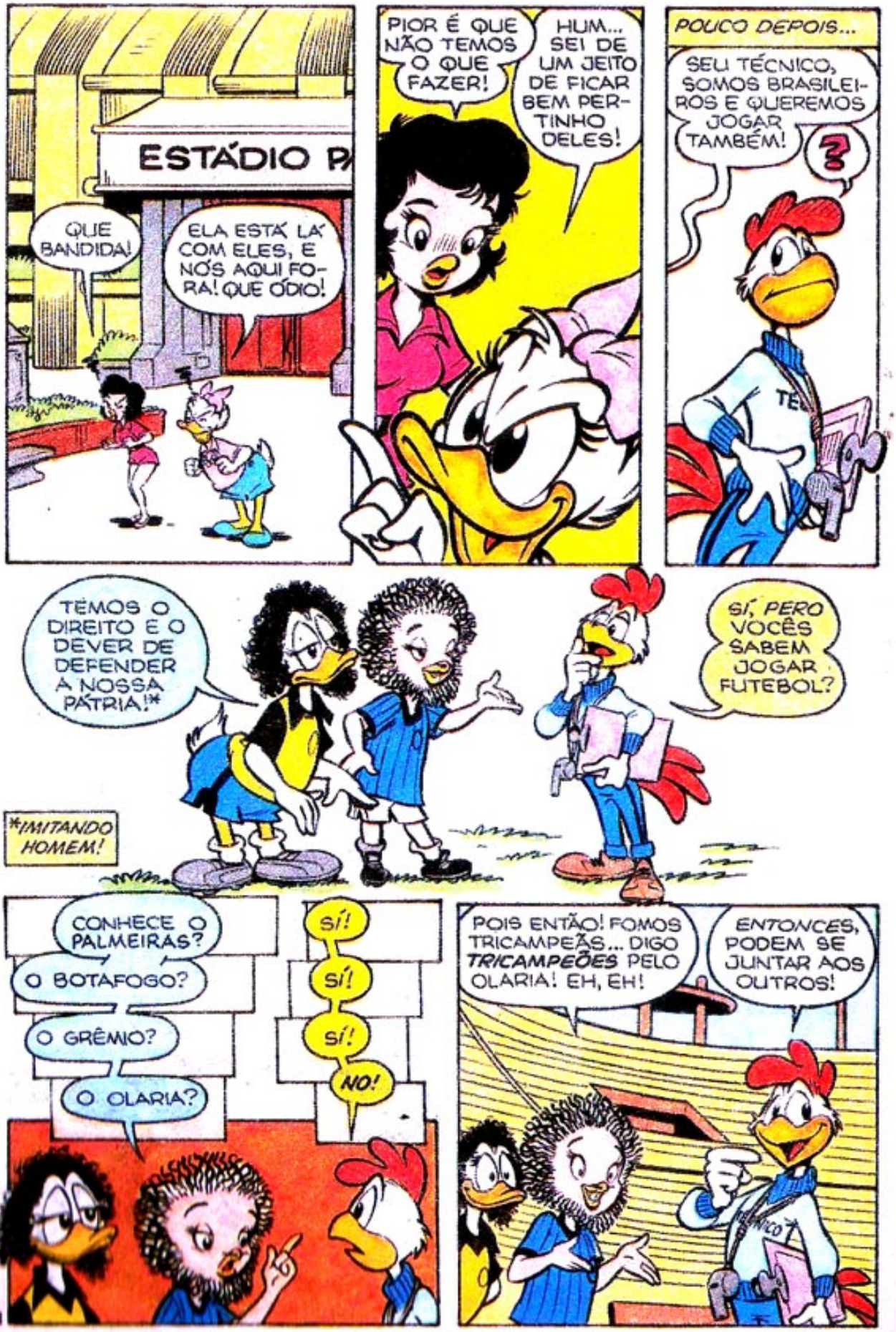
© DISNEY


ZÉ! É UM PRAZER REVÊ-LO! CHUAC!
E ESSA VOZ DE MULHER?
SEI LÁ!
BRIGITE, O QUE CÊ TÁ FAZENDO AQUI?
MEU IRMÃO NÃO PÔDE VIR E AÍ EU VIM NO LUGAR DELE!
MAS VOCÊ NÃO ENTENDE NADA DE MASSAGEM!
EU TROUXE ISTO E POSSO TREINAR NOS SEUS MÚSCULOS!
A ROSINHA TEM QUE SABER DISSO!
VOU DAR UM TELEFONEMA E BUSCAR UM BABADOR PRA VOCÊ!
BABADOR? SIM... SIM...
UAU! QUE GATINHA!
MASSAGEM SEM MESTRE
BABADOR?!

PERAÍ, MARGARIDA! NÃO É O QUE VOCÊ ESTÁ PENSANDO!
ROSINHA? SOU EU, A MARGARIDA! É MELHOR VOCÊ VIR VOANDO PRA PATÓPOLIS!
PRECISAMOS ACHAR UM LUGAR PRA ELA SE HOSPEDAR!
QUALQUER CANTINHO POR AQUI ESTÁ ÓTIMO!
QUE NADA, QUERIDA! VOCÊ VAI FICAR LÁ NA MINHA CASA!
PERTO DOS MEUS OLHOS!
MAS... MAS...
NA MANHÃ SEGUINTE...
AEROPORTO DE PATÓP
TÁXI!
LEVE-ME AO ESTÁDIO DE FUTEBOL!
PUXA, JÁ TAVA COM SAUDADE DE UMA BOLINHA!
NEM ME FALE!
PRIIII!
TÉCN

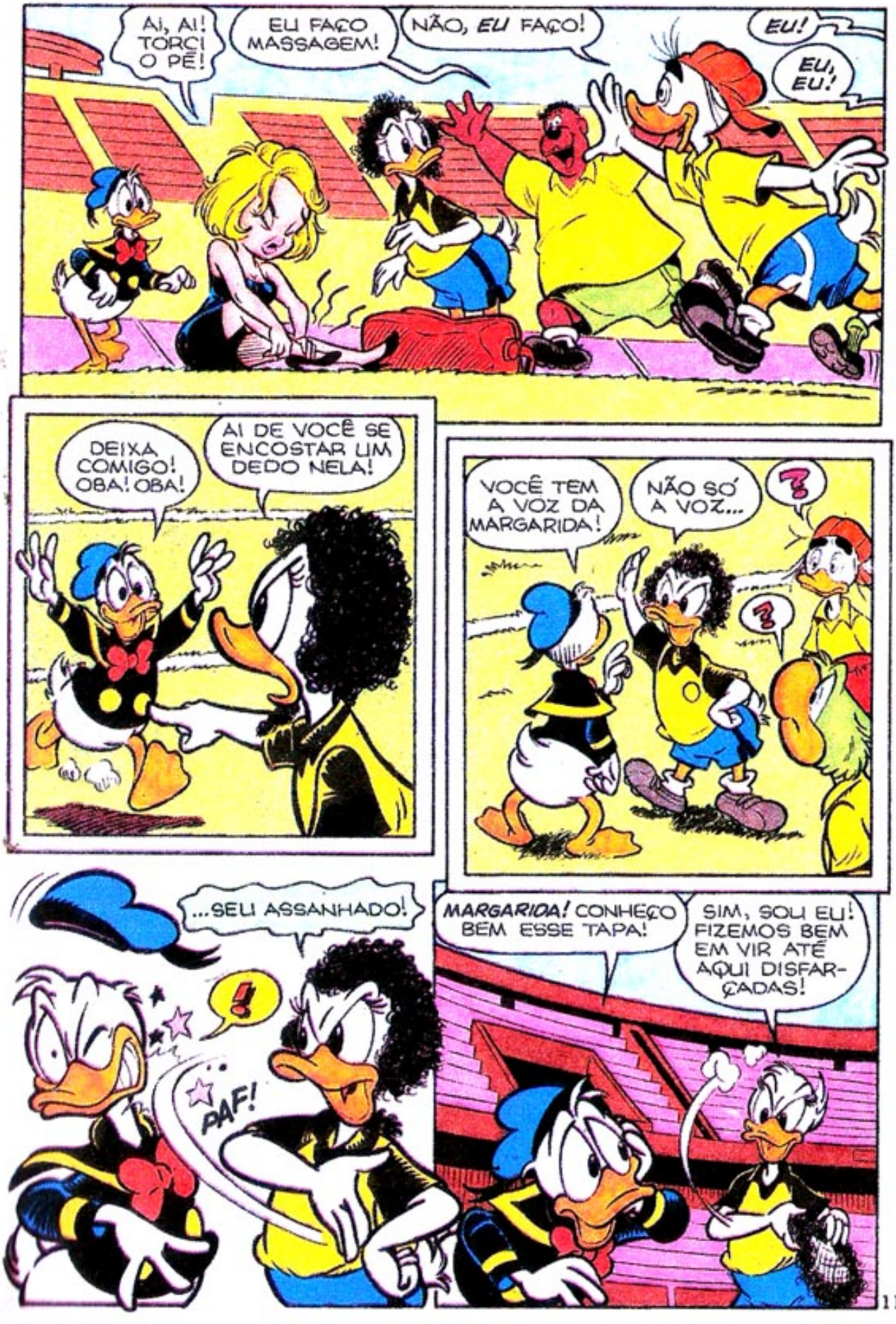
NOSSA, BRIGITE! VOCÊ DEVE ADORAR BANANAS, HEIN? PRA TRAZER TANTAS ASSIM...
DETESTO BANANAS!
JUPT!
HÃ?
ZUP!
COITADINHO! EU CUIDO DE VOCÊ, GATINHO!
CHEGOU BEM NA HORA, ROSINHA!
OI, MARGARIDA!
ONDE ESTÁ O ZÉ?
ALI NAQUELA RODINHA!
SUPER J
BRIGITE?!
ROSINHA! O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?
TIRE SUAS MÃOS DO MEU NAMORADO!
NÃO, EM MIM!
É! PÕE EM MIM! AIII!

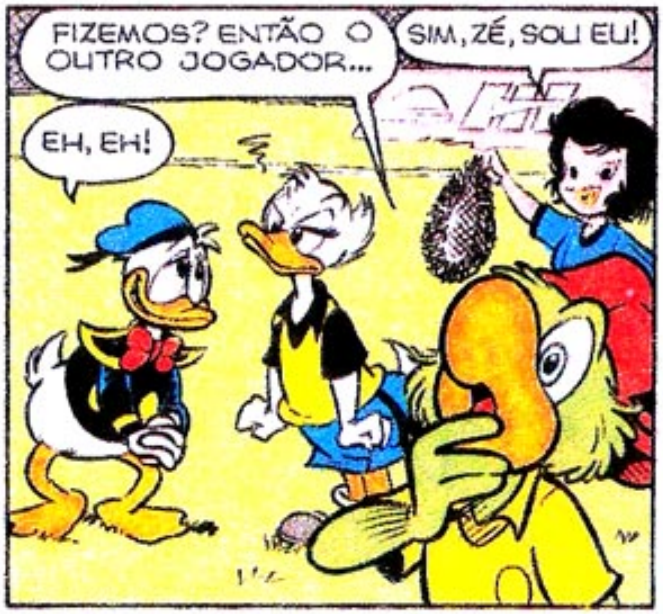

NÃO PODE IMPEDIR O TRABALHO DA MASSAGISTA OFICIAL DA DELEGAÇÃO, ROSINHA!
MASSAGISTA OFICIAL?! VOCÊ?
É! O IRMÃO DELA NÃO PÔDE VIR!
SE VOCÊ FOR MASSAGISTA, EU SOU A MACACA CHITA!
ENTÃO VAI COMENDO ESTAS BANANAS!
ORA, SUA... FIQUE LONGE DO ZÉ!
SEGURANÇA, ESTA GAROTA NÃO FAZ PARTE DA EQUIPE!
SEGURAN
ENTÃO NÃO PODE FICAR AQUI!
MAS... MAS...
TCHAUZINHO, QUERIDA!
EI, QUE HISTÓRIA É ESSA, BRIGITE? ISSO FOI JOGO SUJO!
SEGURANÇA, ESTA TAMBÉM NÃO...
ZÉ, FAÇA ALGUMA COISA!
ESTRANHO, PARECE QUE OUVI A VOZ DA ROSINHA!


ESTÁDIO P
QUE BANDIDA!
ELA ESTÁ LÁ COM ELES, E NÓS AQUI FORA! QUE ÓDIO!
PIOR É QUE NÃO TEMOS O QUE FAZER!
HUM... SEI DE UM JEITO DE FICAR BEM PERTINHO DELES!
POUCO DEPOIS...
SEU TÉCNICO, SOMOS BRASILEIROS E QUEREMOS JOGAR TAMBÉM!
?
TÉMOS O DIREITO E O DEVER DE DEFENDER A NOSSA PÁTRIA!*
SÍ, PERO VOCÊS SABEM JOGAR FUTEBOL?
*IMITANDO HOMEM!
CONHECE O PALMEIRAS?
O BOTAFOGO?
O GRÊMIO?
O OLARIA?
SÍ!
SÍ!
SÍ!
NO!
POIS ENTÃO! FOMOS TRICAMPEÃS... DIGO TRICAMPEÕES PELO OLARIA! EH, EH!
ENTONCES, PODEM SE JUNTAR AOS OUTROS!

PESSOAL, ESTES SON DOIS CRAQUES BRASILEÑOS QUE VÃO JOGAR COM NOSOTROS!
OI!
E AÍ, GALERA?
PARECE QUE CONHEÇO O DA ESQUERDA!
QUE TIPOS MAIS ESQUISITOS!
VAMOS FAZER UM RACHINHA! TITULARES CONTRA RESERVAS!
POR ENQUANTO, VOCÊS FICAM NO TIME RESERVA!
TÁ BOM!
EH, EH!
CHUT!
PLAF!
DESCULPE AÍ! FOI MAU, HEIN?
ARGH!

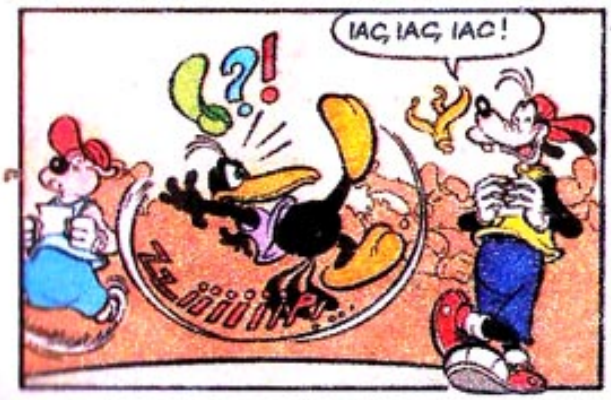
GENIAL, ROSINHA! JOGADA DE MESTRE!
UM A ZERO PRA MIM! EH, EH!
POUCO DEPOIS...
THUC!
SELI BRUTO! ESTÚPIDO! CAVALO!*
!
*VOZ NORMAL!
QUER DIZER... PÔ, CARA, PEGA LEVE! FALOU?**
?!
**IMITANDO HOMEM NOVAMENTE!
ZEZINHO, FICA FRIO QUE A BRIGITE VAI TE ACUDIR!
E QUEM É QUE VAI ACUDIR A BRIGITE?
OPS! DESCULPE!
THUC!

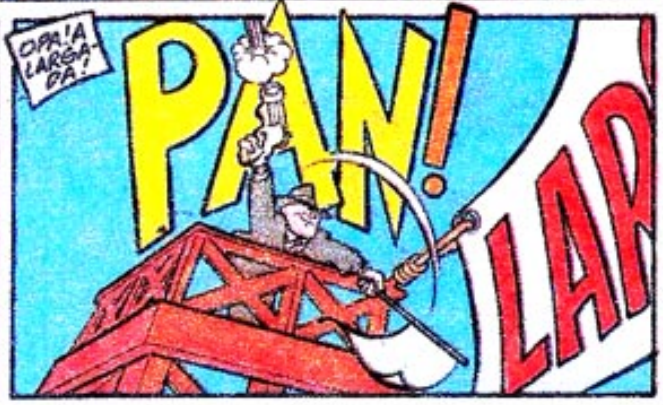

AI, AI! TORCI O PÉ!
EU FAÇO MASSAGEM!
NÃO, EU FAÇO!
EU!
EU, EU!
DEIXA COMIGO! OBA! OBA!
AI DE VOCÊ SE ENCOSTAR UM DEDO NELA!
VOCÊ TEM A VOZ DA MARGARIDA!
NÃO SÓ A VOZ...
?
?
...SEU ASSANHADO!
!
PAF!
MARGARIDA! CONHEÇO BEM ESSE TAPA!
SIM, SOU EU! FIZEMOS BEM EM VIR ATÉ AQUI DISFARÇADAS!



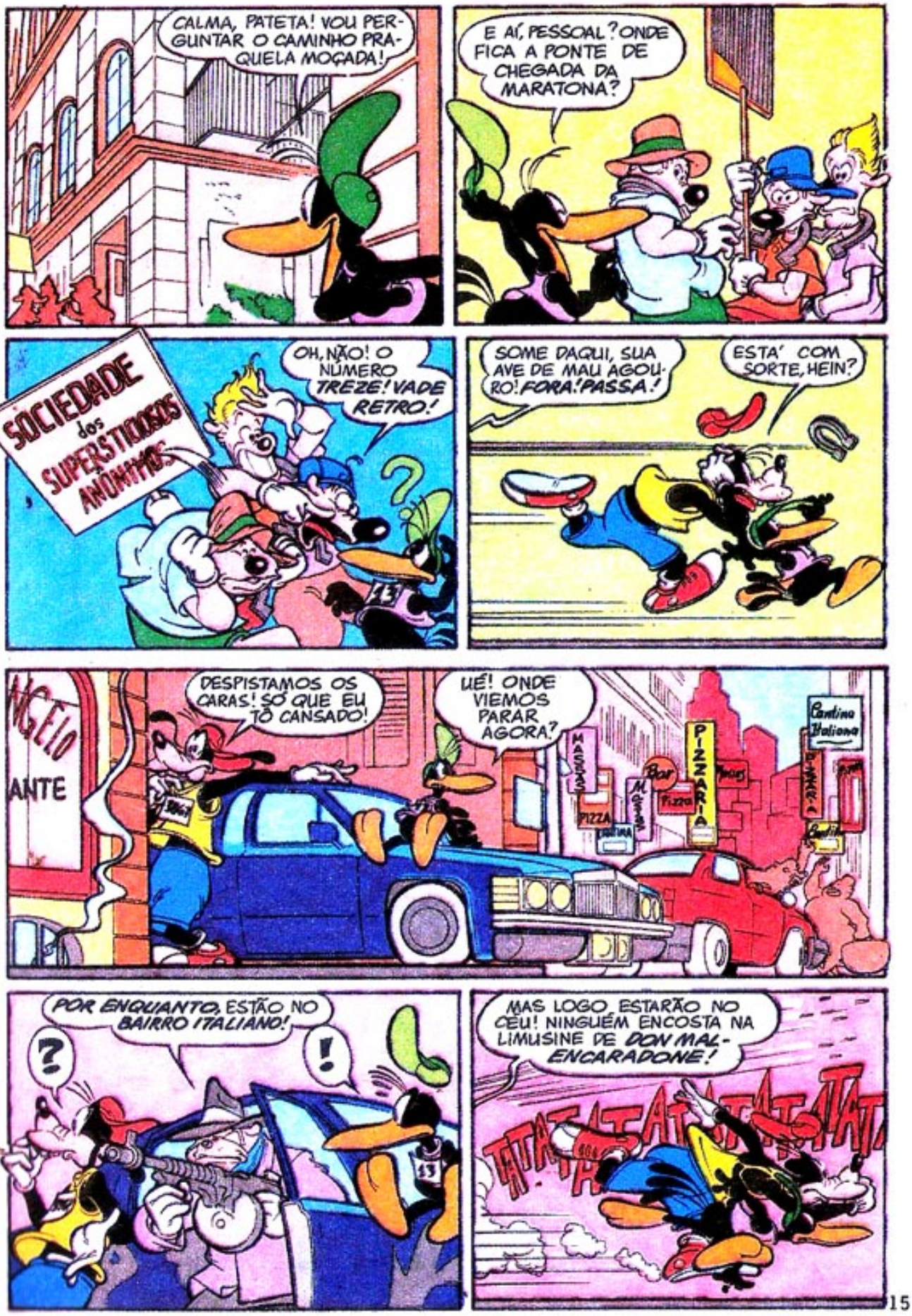
NA PRÓXIMA EDIÇÃO, A ÚLTIMA HISTÓRIA DO **ZÉ NA COPA!** *CONFIRA!*

Maratona de AZAR

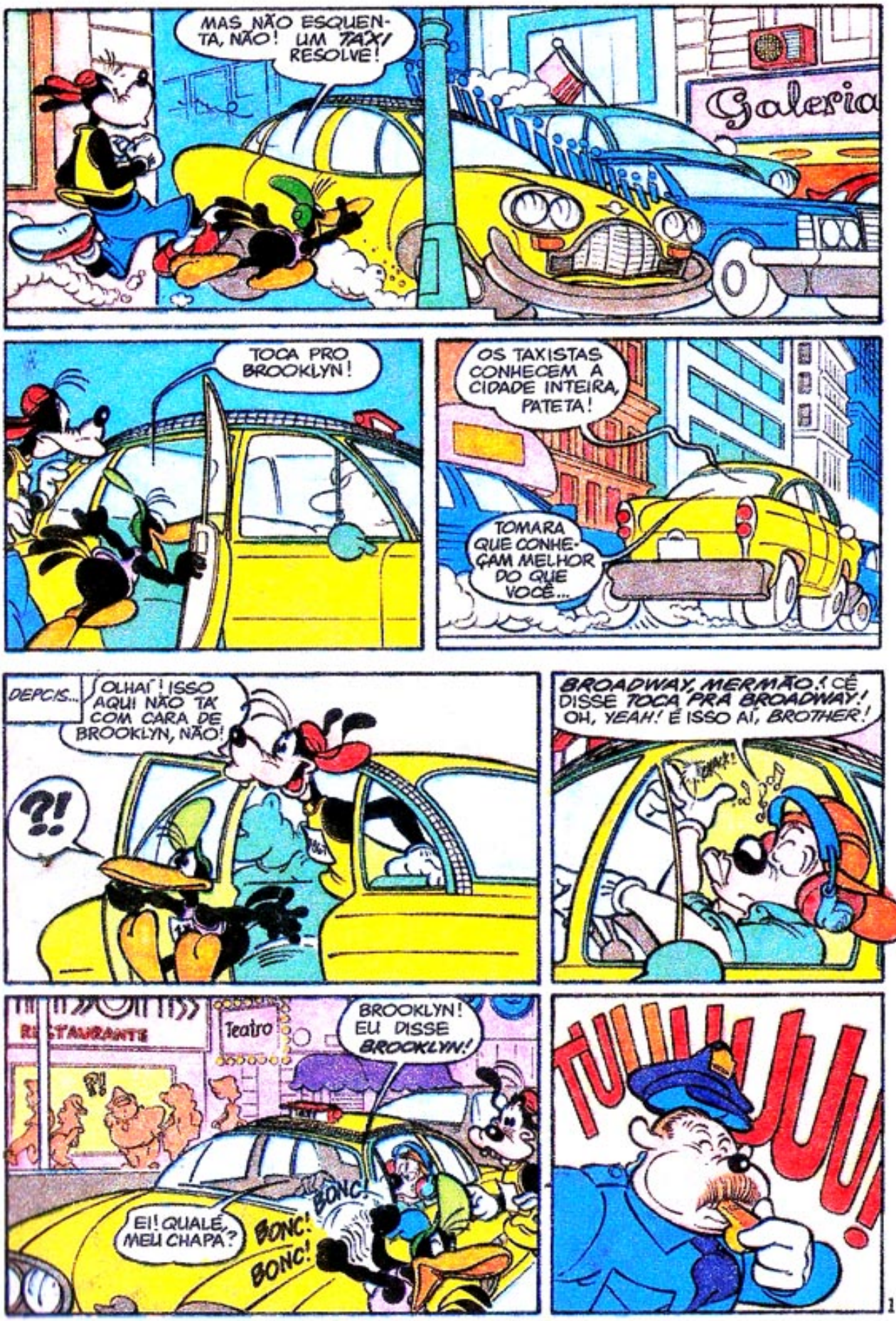




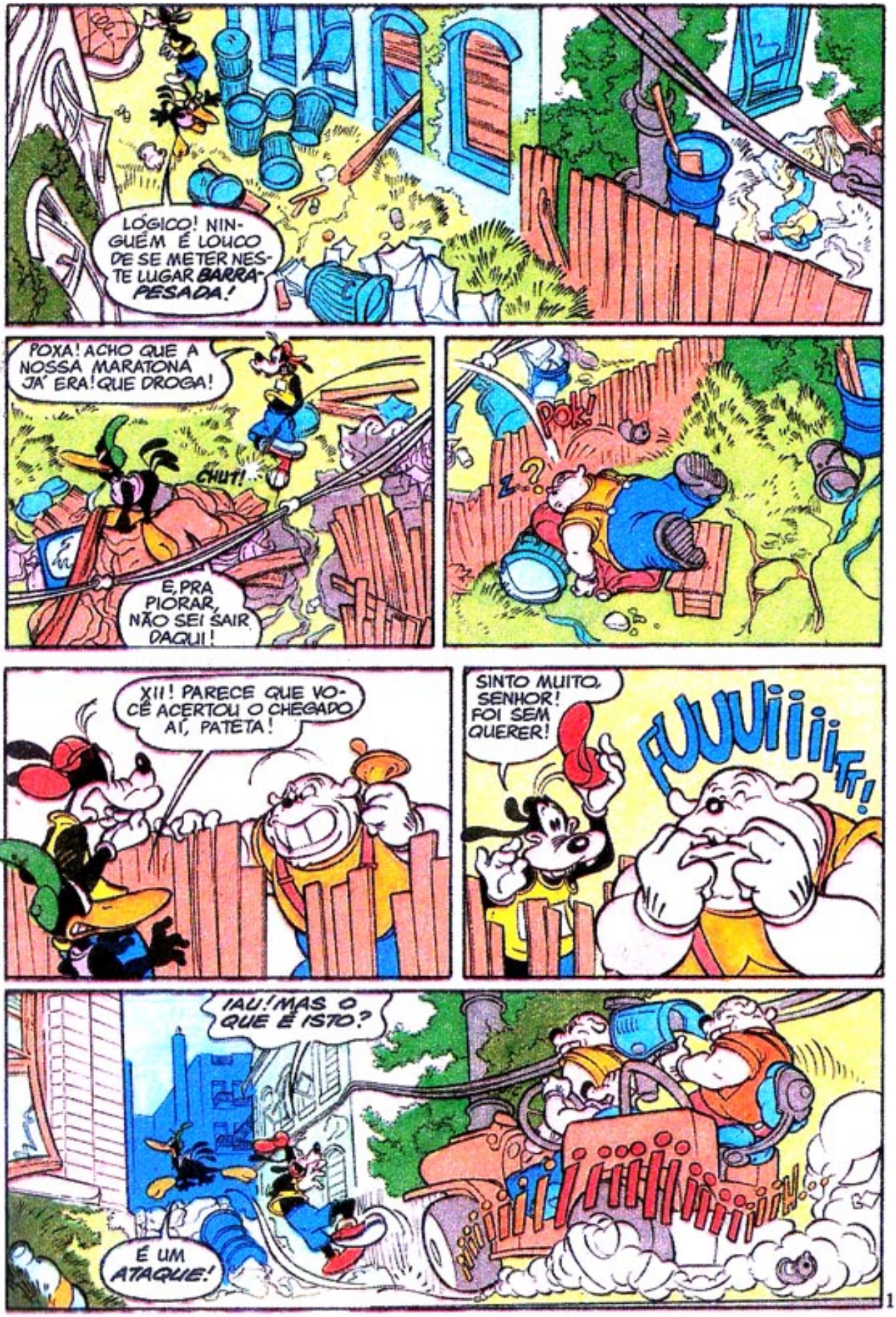
QUANTA GENTE! NÃO VAI SER FÁCIL GANHAR!
A CHEGADA É NA PONTE DO BROOKLYN! PODEMOS CORTAR CAMINHO!
LARGADA!
VEM COMIGO! TEM UM ATALHO POR AQUI!
QUERO SÓ VER SE DARÁ CERTO!
235
CONHECE MESMO ESTE CAMINHO?
CLARO! FICA FRIO! CONHEÇO COMO A PALMA DA MINHA MÃO!
MAS...
PUXA! ESTAS RUAS SÃO TÃO PARECIDAS... ONDE SERÁ QUE EU ERREI?
(CHUIF!) HUM! TÔ SENTINDO UM CHEIRINHO DE SALSICHA!
HOT DOG
AH! O CHEIRO VEM DALI, Ó! ESTAMOS NOS FUNDOS DE UMA LANCHONETE!
AU! AU!
AU! AU!
IAÍ! LÁ VEM ENCRENCA!
NOSSA! ELES TÃO PENSANDO QUE A GENTE É COMIDA!
NÃO SOU SALSICHA!
ESCAPAMOS... UFA!
É! (PUF!) MAS AGORA FICAMOS MAIS PERDIDOS AINDA! (PUF! PUF!)

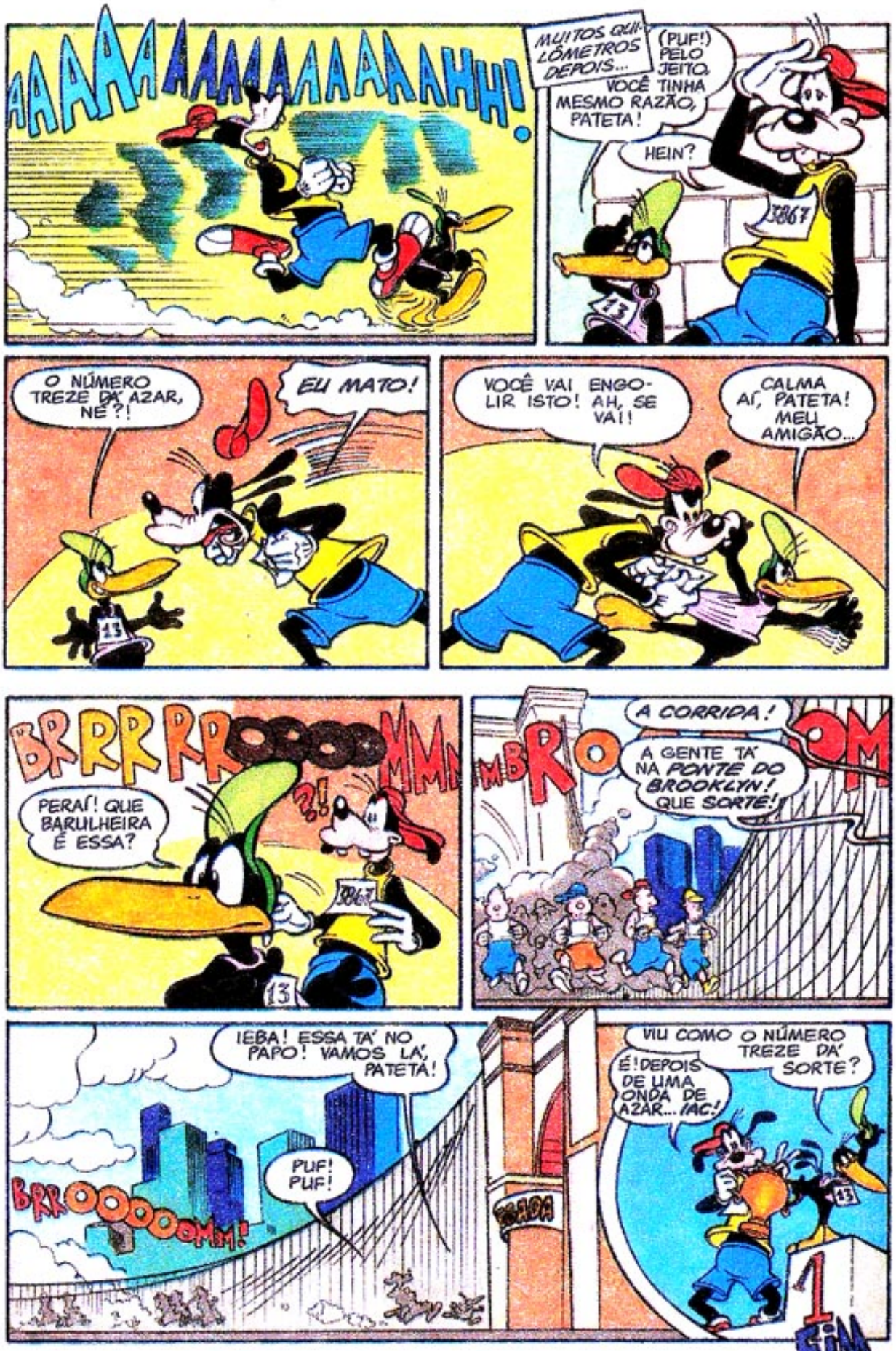

CALMA, PATETA! VOU PERGUNTAR O CAMINHO PRAQUELA MOÇADA!
E AÍ, PESSOAL? ONDE FICA A PONTE DE CHEGADA DA MARATONA?
SOCIEDADE dos SUPERSTICIOSOS ANÔNIMOS
OH, NÃO! O NÚMERO TREZE! VADE RETRO!
SOME DAQUI, SUA AVE DE MAU AGOURO! FORA! PASSA!
ESTÁ COM SORTE, HEIN?
DESPISTAMOS OS CARAS! SÓ QUE EU TÔ CANSADO!
UÉ! ONDE VIEMOS PARAR AGORA?
PIZZARIA
Cantina Italiana
POR ENQUANTO, ESTÃO NO BAIRRO ITALIANO!
MAS LOGO ESTARÃO NO CÉU! NINGUÉM ENCOSTA NA LIMUSINE DE DON MAL-ENCARADONE!

ISTO JÁ ESTÁ FICANDO MUITO CHATO, AMADEU!
(PUF!) VAMOS DAR UM TEMPINHO! NÃO AGÜENTO MAIS CORRER!
EPA! CORREMOS TANTO QUE CHEGAMOS À CHINA!
DEIXA DE BOBAGEM! AQUI É O BAIRRO CHINÊS DE NOVA IORQUE!
MUITOS QUARTEIRÕES DEPOIS...
TIVE UMA IDÉIA, PATETA! A GENTE PODIA PROCURAR UM LUGAR ALTO PRA SE ORIENTAR MELHOR!
E AÍ, AMADEU? TÁ VENDO A PONTE?
ESTOU, SIM! SÓ TEM UM PROBLEMA...
EU NÃO SEI BEM QUAL DELAS É A NOSSA PONTE!


MAS NÃO ESQUENTA, NÃO! UM TAXI RESOLVE!
Galeria
TOCA PRO BROOKLYN!
OS TAXISTAS CONHECEM A CIDADE INTEIRA, PATETA!
TOMARA QUE CONHEÇAM MELHOR DO QUE VOCÊ...
DEPOIS...
OLHA! ISSO AQUI NÃO TÁ COM CARA DE BROOKLYN, NÃO!
?!
BROADWAY, MERMÃO! CÊ DISSE TOCA PRA BROADWAY! OH, YEAH! É ISSO AÍ, BROTHER!
RESTAURANTE
Teatro
?!
BROOKLYN! EU DISSE BROOKLYN!
EI! QUALÉ, MEU CHAPA?
BONC!
BONC!
BONC!
TUUUUUU!

EU MEREÇO!
SEBO NAS CANELAS, PATETA! AINDA DÁ PRA GANHAR A CORRIDA!
É? E QUAL VAI SER O PRÊMIO? CADEIA?
POR AQUI!
?!
OPA, DISFARÇA! VAMOS SAIR DE FININHO!
BUUU! CANASTRÕES! PENETRAS!
OPS!
OLHA ELES ALI!
MAIS ALGUMA IDÉIA BRILHANTE, AMADEU?
SIM! TEM UM LUGAR ONDE ELES NÃO VÃO PROCURAR A GENTE!
ASSIM...
(PUF!) VOCÊ TEM RAZÃO! NINGUÉM VAI TER CORAGEM DE PROCURAR A GENTE AQUI!


LÓGICO! NINGUÉM É LOUCO DE SE METER NESTE LUGAR BARRA-PESADA!
POXA! ACHO QUE A NOSSA MARATONA JÁ ERA! QUE DROGA!
CHUT!
É, PRA PIORAR, NÃO SEI SAIR DAQUI!
POK!
Z ? ?
XII! PARECE QUE VOCÊ ACERTOU O CHEGADO AÍ, PATETA!
SINTO MUITO, SENHOR! FOI SEM QUERER!
PUUUiiiiFF!
IAU! MAS O QUE É ISTO?
É UM ATAQUE!


AAAAAAAAAAAAAHH!
MUITOS QUILÔMETROS DEPOIS...
(PUF!) PELO JEITO, VOCÊ TINHA MESMO RAZÃO, PATETA!
HEIN?
3867
13
O NÚMERO TREZE DÁ AZAR, NÉ?!
EU MATO!
VOCÊ VAI ENGOLIR ISTO! AH, SE VAI!
CALMA AÍ, PATETA! MEU AMIGÃO...
BRRRRROOOOOMMMM
PERAÍ! QUE BARULHEIRA É ESSA?
A CORRIDA!
A GENTE TÁ NA PONTE DO BROOKLYN! QUE SORTE!
MBRO
OM
IEBA! ESSA TÁ NO PAPO! VAMOS LÁ, PATETA!
PUF! PUF!
BRROOOOOMM!
VIU COMO O NÚMERO TREZE DÁ SORTE?
É! DEPOIS DE UMA ONDA DE AZAR... IAC!
FIM

DIVIRTA-SE COM ELE A MIL POR HORA!

A revista do Senninha chegou pra você curtir as emoções do mundo da velocidade, dos esportes radicais e das grandes aventuras.

Tudo isso você vai viver com Senninha e sua turma em histórias geniais, cheias de ação e muita diversão!

Abril Jovem

Quinzenalmente nas bancas. Vá correndo buscar!

COPA 94

E ASSIM FATURAMOS TRÊS COPAS...

Que tal um passeio pelos gloriosos tempos das copas de 58, 62 e 70?

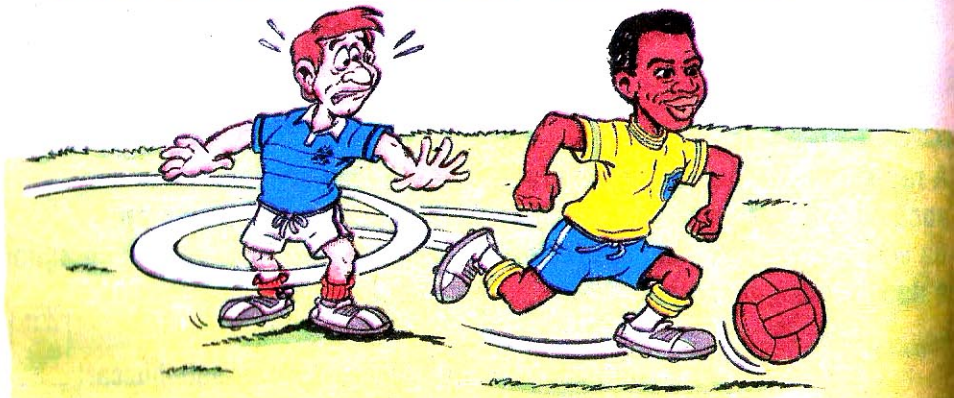
SUÉCIA 58

COMEÇAVA A ERA PELÉ

Vinte e nove de junho de 1958 foi uma data especial. Dentro de um estádio lotado de gringos, em Estocolmo, Suécia, onze brasileiros obstinados deram um show de bola. Nessa época, nossos avós roíam unhas com os ouvidos colados nos lendários rádios de cabeceira. GOOOOOL! A cada grito do locutor, mais emoção. O selecionado canarinho detonou o time local por 5 a 2, fazendo os torcedores suecos aplaudirem de pé. Também, aquele timaço tinha deuses da bola... entre eles, um de dezessete anos: Pelé. E o eterno craque das pernas tortas: Garrincha. Precisava mais?

OS CAMPEÕES

Gilmar, Djalma Santos, Bellini, Orlando e Newton Santos; Zito e Didi; Garrincha, Vavá, Pelé e Zagalo. O Técnico: Vicente Feola.



CONSAGRAÇÃO DE UM ÍDOLO

Para esta copa, nosso time mantinha a base de 58. Mas, pouco antes do embarque, o técnico Feola ficou doente e não pôde viajar. Pra piorar, logo no segundo jogo, Pelé foi posto fora de combate. Diante das circunstâncias, você afirmaria... "Ih, perdemos a copa!". Nada disso. Quem tem Garrincha em plena forma não perde copa. Trituramos nossos adversários com facilidade e, na reta final, liquidamos por 3 a 1 a Tcheco-Eslováquia. Era o bi.

OS CAMPEÕES

Gilmar, Djalma Santos, Mauro, Zózimo e Newton Santos; Zito, Didi e Zagalo; Garrincha, Vavá e Amarildo. O Técnico: Aimoré Moreira.

A CONQUISTA DO TRI

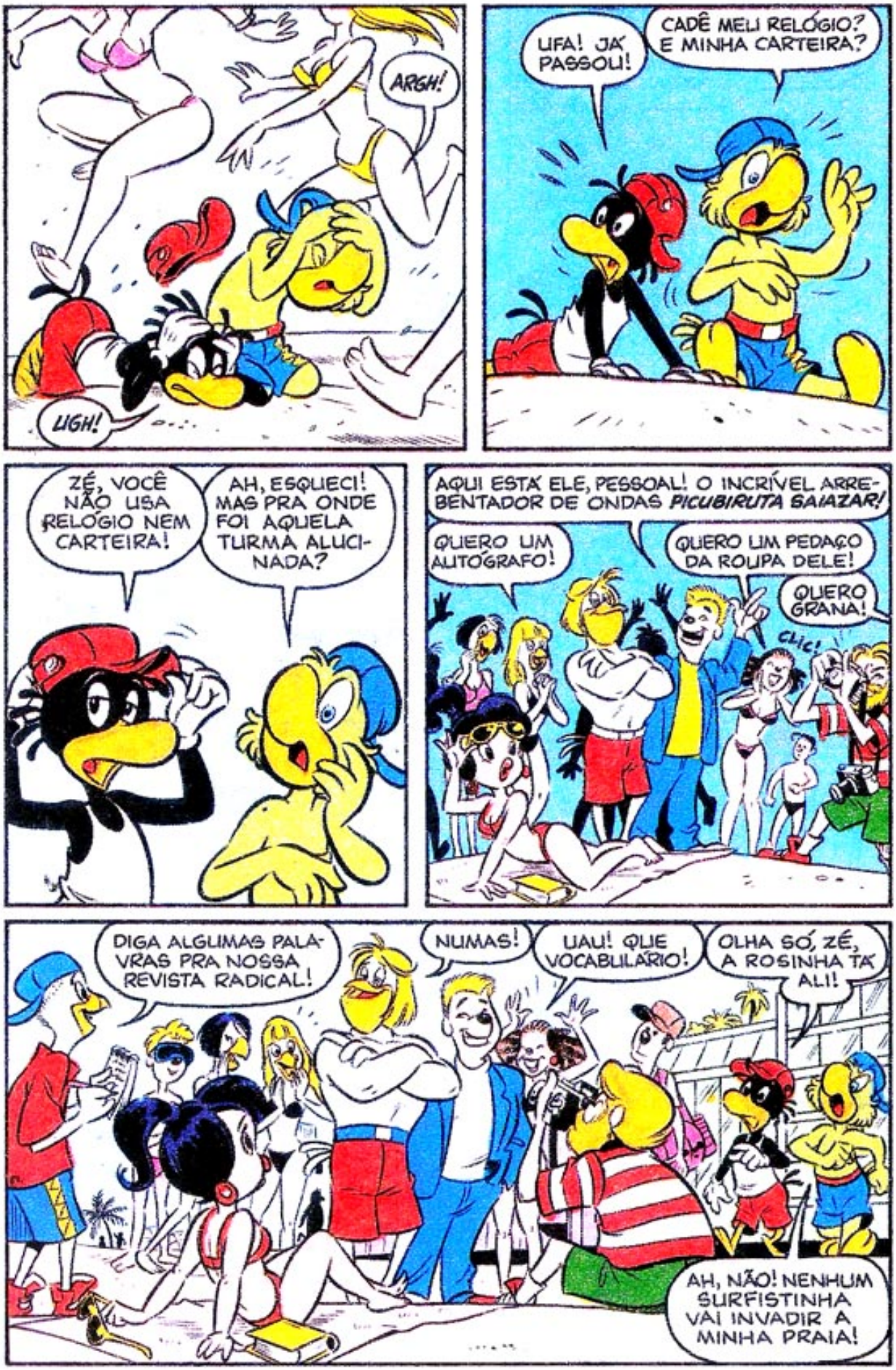
Depois do fracasso de 66, era quase uma obrigação recuperar o nosso prestígio. O time era perfeito e o local favorável. Com a eliminação da seleção mexicana, toda a torcida passou para o Brasil. Também, quem poderia resistir às arrancadas do furacão Jairzinho, aos dribles desconcertantes de Rivelino e à genialidade do Rei Pelé? Ninguém. Ganhamos todas. Conquistamos o tri e a *Jules Rimet* passou definitivamente para mãos tupiniquins.

OS CAMPEÕES

Félix, Carlos Alberto, Brito, Piazza e Everaldo; Clodoaldo, Gérson e Rivelino; Jairzinho, Tostão e Pelé. O Técnico: Mário Jorge L. Zagalo.

WALT DISNEY
Zé Carioca
NA ONDA DAS ONDAS
Ô, ZÉ! QUE DUREZA! POR QUE A GENTE SEMPRE TEM ESSE PROBLEMA?
PORQUE A GENTE NUNCA TEM DINHEIRO! SE TIVESSE, NÃO SERIA PROBLEMA!
DESCULPA, BENHÊ!
07
SIRI VIVO
B 930101 - ZC 1999/3

CUIDADO!
Ô LOUCO!
ÊÊÊÊÊÊÊÊÊ...


ARGH!
UGH!
UFA! JÁ PASSOU!
CADÊ MEU RELÓGIO? E MINHA CARTEIRA?
ZÉ, VOCÊ NÃO USA RELÓGIO NEM CARTEIRA!
AH, ESQUECI! MAS PRA ONDE FOI AQUELA TURMA ALUCINADA?
AQUI ESTÁ ELE, PESSOAL! O INCRÍVEL ARREBENTADOR DE ONDAS PICUBIRUTA SAIAZAR!
QUERO UM AUTÓGRAFO!
QUERO UM PEDAÇO DA ROUPA DELE!
QUERO GRANA!
CLIC!
DIGA ALGUMAS PALAVRAS PRA NOSSA REVISTA RADICAL!
NUMAS!
UAU! QUE VOCABULÁRIO!
OLHA SÓ, ZÉ, A ROSINHA TÁ ALI!
AH, NÃO! NENHUM SURFISTINHA VAI INVADIR A MINHA PRAIA!

ESCUTA AQUI, CIDADÃO, PRA ENCURTAR CONVERSA, DESAFIO VOCÊ A PEGAR UMAS ONDAS COMIGO, TOPA?
TÁ! EU VIM SÓ PRA UMAS FÉRIAS, MAS ACEITO O DESAFIO!
ZÉ?
ISSO É BOM!
SOU O AGENTE DO PICUBIRUTA! O ENCONTRO SERÁ AQUI MESMO NA PRAIA, AO MEIO-DIA! VÊ SE APARECE! AH, AH!
GRUNF!
ZÉ, VOCÊ SABE O QUE ACABOU DE FAZER?
UÉ! DESAFIEI UM CARA PRA UMA DISPUTA DE SURFE! FIZ ISSO POR VOCÊ, ROSINHA!
POR MIM? ACHA QUE ME PREOCUPO COM SURFE?

É QUE EU VI VOCÊ COM AQUELE SURFISTA...
ORA, EU JÁ ESTAVA AQUI! DE REPENTE APARECEU TODO MUNDO, MAS NADA A VER COMIGO!

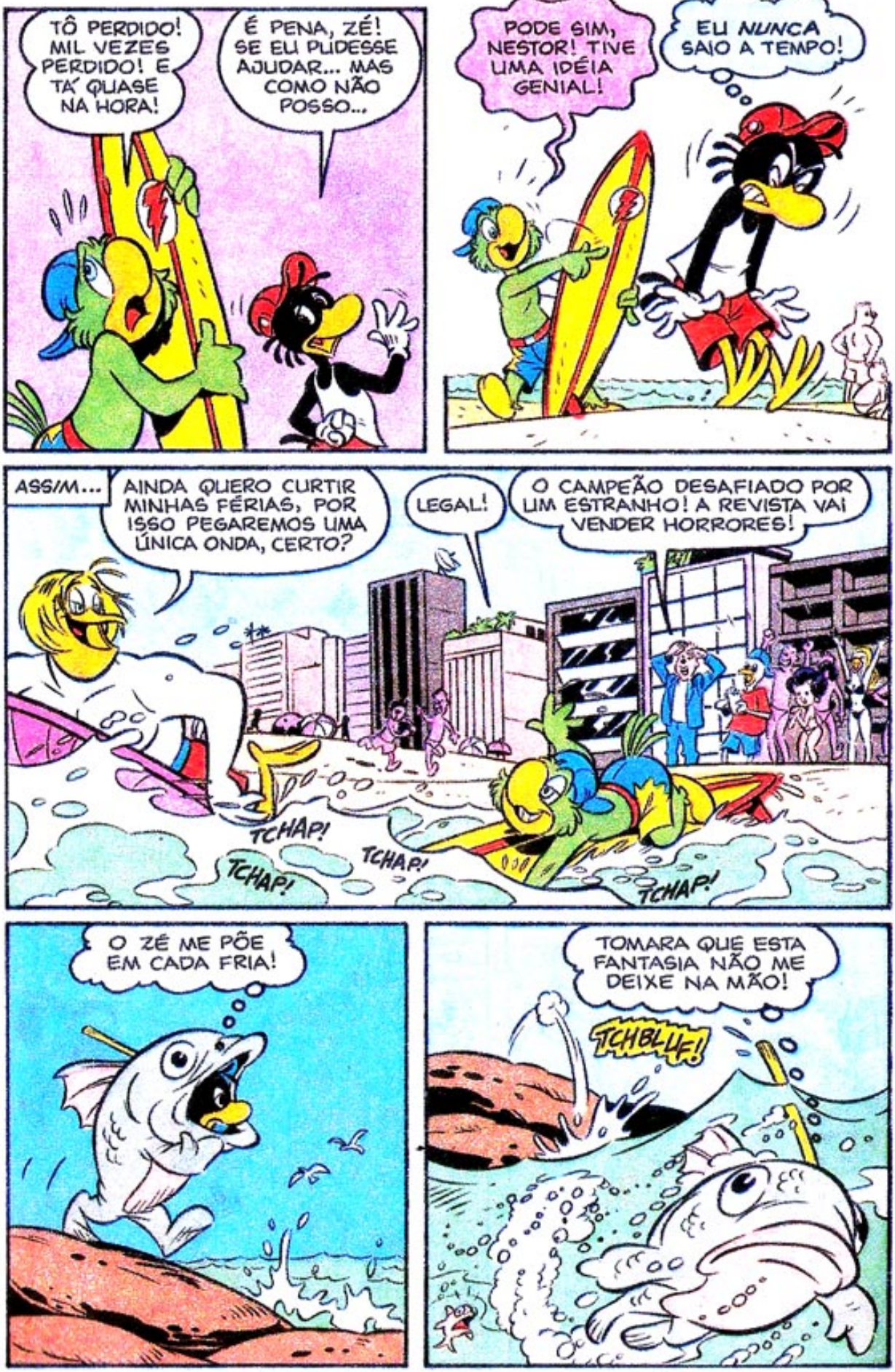
ENTÃO EU DESAFIEI O CARA À TOA?
O CARA, ZÉ, É SIMPLESMENTE CAMPEÃO MUNDIAL DE SURFE!

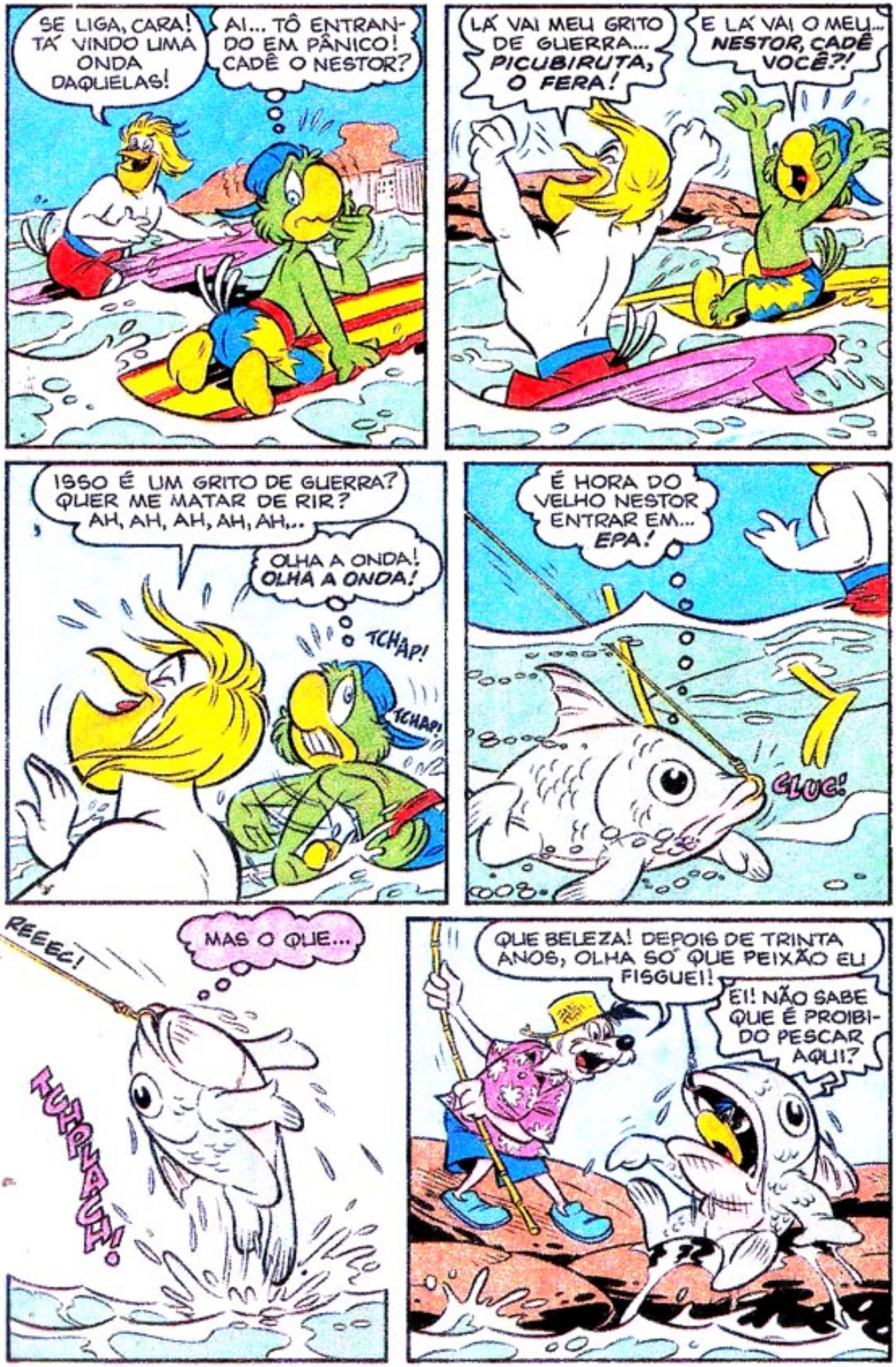
ESSA NÃO! NEM SEI SURFAR! BOM, É SÓ EU NÃO APARECER E...
SUA FAMA JÁ NÃO É MUITO BOA...

É! SE DESISTIR AGORA, AQUELE RAPAZ DA REVISTA VAI ACABAR COM VOCÊ!
E AGORA? O QUE É QUE EU FAÇO?

HUM... ACHO QUE POSSO AJUDAR...
VERDADE?

POUCO DEPOIS...
HUMPF! UMA PRANCHA! BELA AJUDA!
É O MÍNIMO QUE POSSO FAZER! E AINDA VOU TORCER POR VOCÊ!


TÔ PERDIDO! MIL VEZES PERDIDO! E TÁ QUASE NA HORA!
É PENA, ZÉ! SE EU PUDESSE AJUDAR... MAS COMO NÃO POSSO...
PODE SIM, NESTOR! TIVE UMA IDÉIA GENIAL!
EU NUNCA SAIO A TEMPO!
ASSIM...
AINDA QUERO CURTIR MINHAS FÉRIAS, POR ISSO PEGAREMOS UMA ÚNICA ONDA, CERTO?
LEGAL!
O CAMPEÃO DESAFIADO POR UM ESTRANHO! A REVISTA VAI VENDER HORRORES!
TCHAP!
TCHAP!
TCHAP!
O ZÉ ME PÕE EM CADA FRIA!
TOMARA QUE ESTA FANTASIA NÃO ME DEIXE NA MÃO!
TCHBLUF!

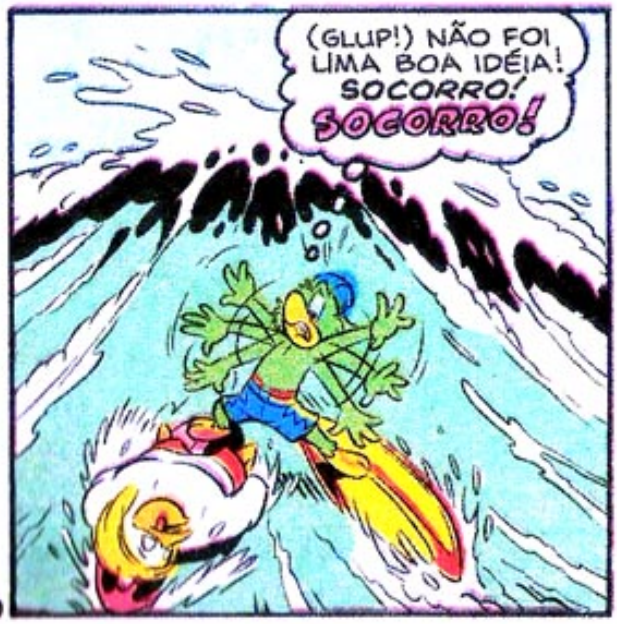

SE LIGA, CARA! TÁ VINDO UMA ONDA DAQUELAS!
AI... TÔ ENTRANDO EM PÂNICO! CADÊ O NESTOR?
LÁ VAI MEU GRITO DE GUERRA... PICUBIRUTA, O FERA!
E LÁ VAI O MEU... NESTOR, CADÊ VOCÊ?!
ISSO É UM GRITO DE GUERRA? QUER ME MATAR DE RIR? AH, AH, AH, AH, AH...
OLHA A ONDA! OLHA A ONDA!
TCHAP!
TCHAP!
É HORA DO VELHO NESTOR ENTRAR EM... EPA!
GLUG!
REEEC!
MAS O QUE...
HUUUAUH!
QUE BELEZA! DEPOIS DE TRINTA ANOS, OLHA SÓ QUE PEIXÃO EU FISGUEI!
EI! NÃO SABE QUE É PROIBIDO PESCAR AQUI?

ALÉM DE SER UM BITELÃO, AINDA FALA!
EPA! PERAÍ!

AH, AH, AH! NÃO TE AGÜENTO, PAPAGAIO! AH, AH, AH, AH!
OLHA A ONDA!

IAU!
VUUP!

ESSA NÃO! BATEU A CABEÇA E DESMAIOU! TENHO QUE FAZER ALGUMA COISA!

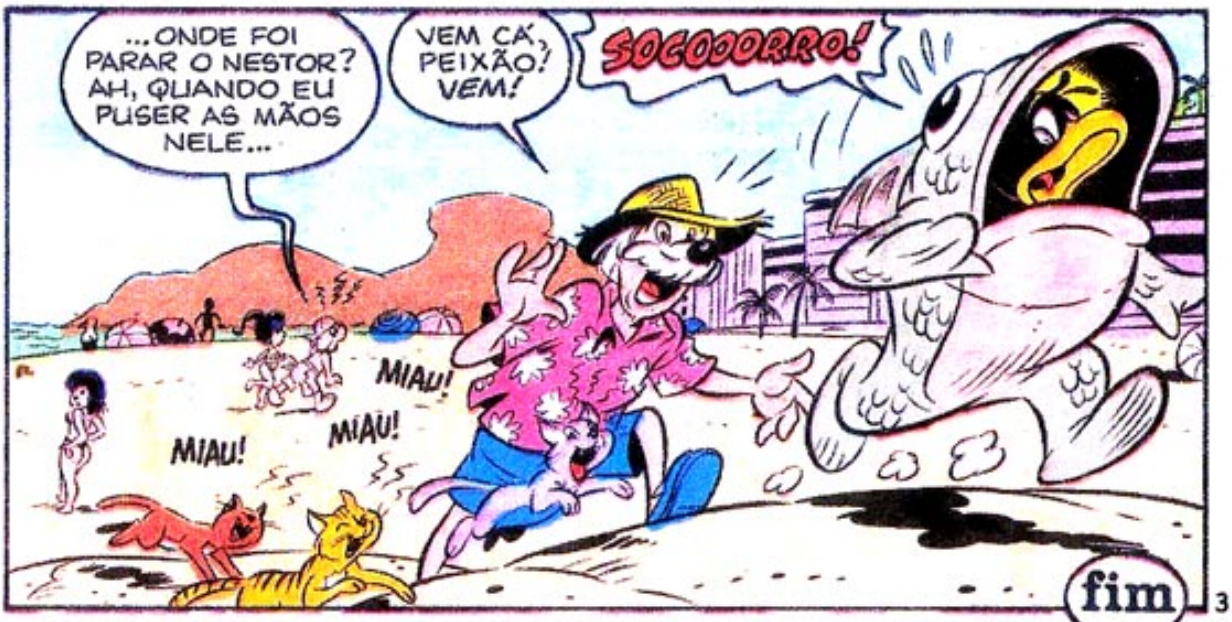

(GLUP!) NÃO FOI UMA BOA IDÉIA! SOCORRO! SOCORRO!

INCRÍVEL! O PICUBIRUTA DESMAIOU E O PAPAGAIO TÁ MANOBRANDO AS DUAS PRANCHAS AO MESMO TEMPO!
QUIEM? O ZÉ?

NÃO ACREDITO! EU SURFEI!
UGH... O QUE ACONTECEU?
O PAPAGAIO SALVOU A VIDA DO PICUBIRUTA!
ESTE, SIM, É UM VERDADEIRO CAMPEÃO!
É O MEU ZÉ!

VOCÊ PRETENDE ENTRAR EM CAMPEONATOS INTERNACIONAIS?
?!
POSSO SER SEU EMPRESÁRIO E...
NÃO! CHEGA! SURFE NUNCA MAIS!

OH, ZÉ, VOCÊ FOI DEMAIS!
OBRIGADO, RÓ! SÓ QUERIA SABER UMA COISA...


...ONDE FOI PARAR O NESTOR? AH, QUANDO EU PUSER AS MÃOS NELE...
VEM CÁ, PEIXÃO! VEM!
SOCOOORRO!
MIAU!
MIAU!
MIAU!

fim

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheterodino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

BELEZA DA MULHER

CALIGRAFIA

TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ

FOTOGRAFIA

REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

SECRETARIADO MODERNO

MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)

DESENHO DE MECÂNICA

DESENHO ARQUITETÔNICO

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

INGLÊS

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

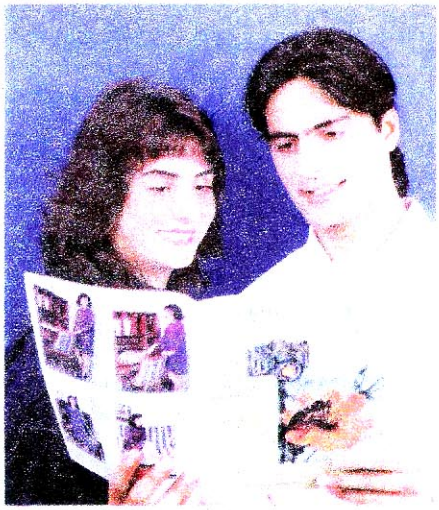
PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!



O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc. é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

ELETRICIDADE	SUPLETIVOS DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)	SUPLETIVOS DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)	**ESCOLHA HOJE MESMO O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES.**
TÉCNICAS DE VENDAS	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	JARDINAGEM	MECÂNICA DE MOTOS
AUXILIAR DE CONTABILIDADE	MECÂNICA GERAL	AGROPECUÁRIA	TORNEIRO MECÂNICO
ELETRÔNICA DIGITAL	DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO	INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)	VIOLÃO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 53 ANOS

AFINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 2E - 1999

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome: .....

Rua: ..... Nº: .....

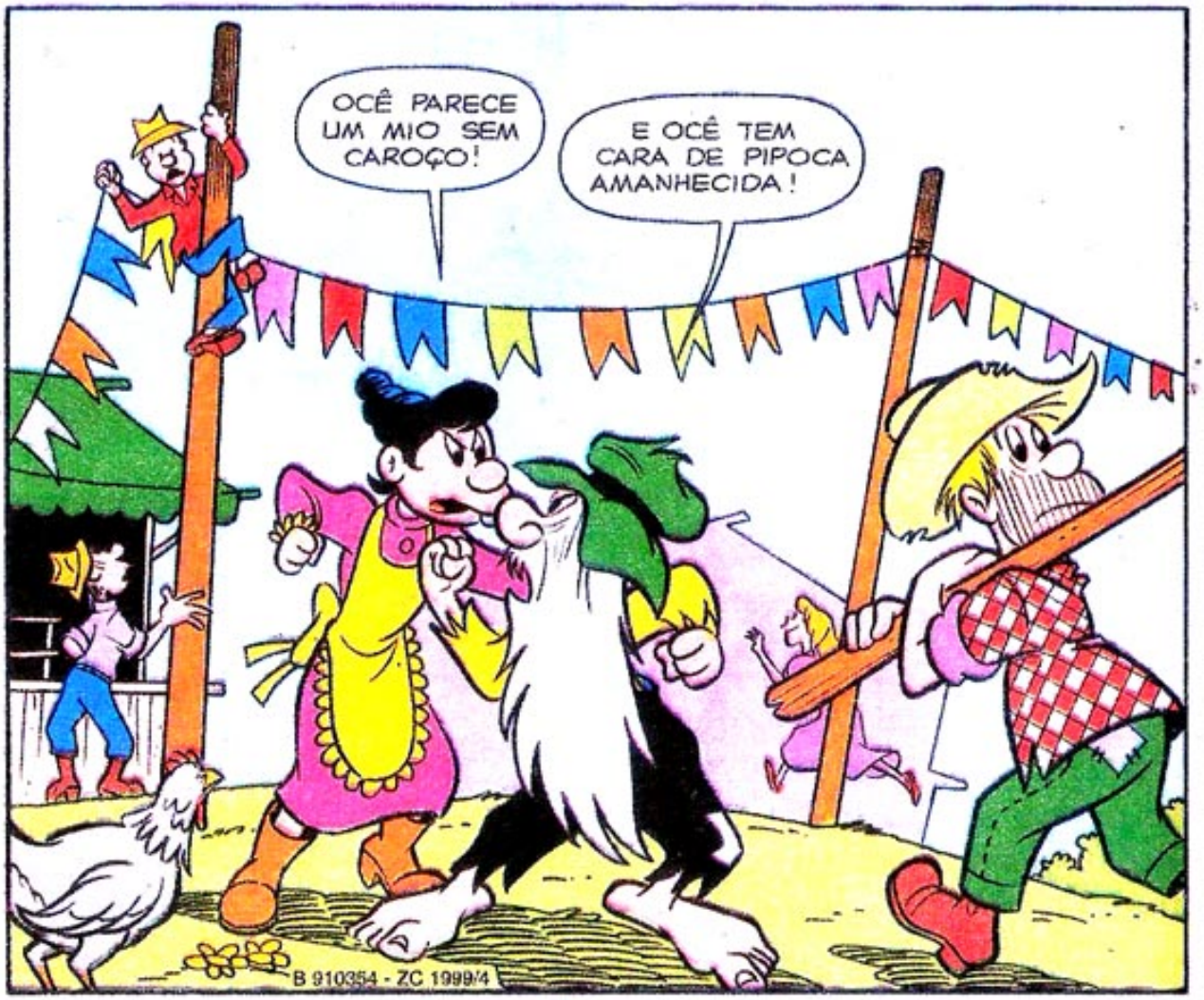
CEP: ..... Bairro: ..... Cx. Postal: .....

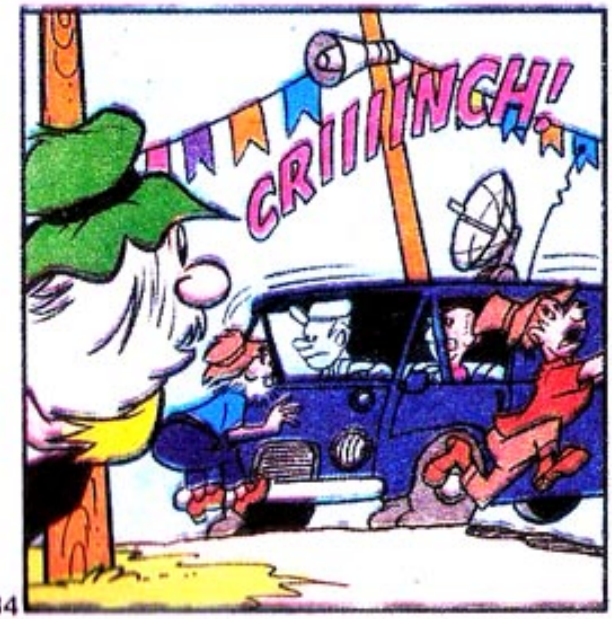
Cidade: ..... Estado: .....

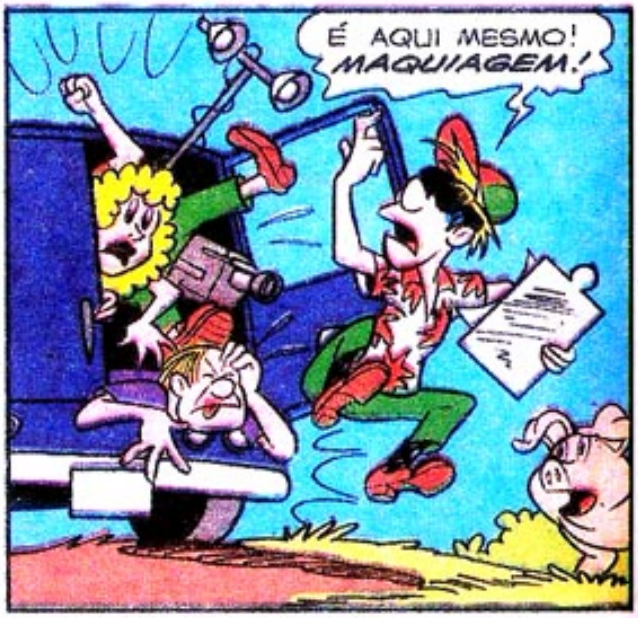
WALT DISNEY

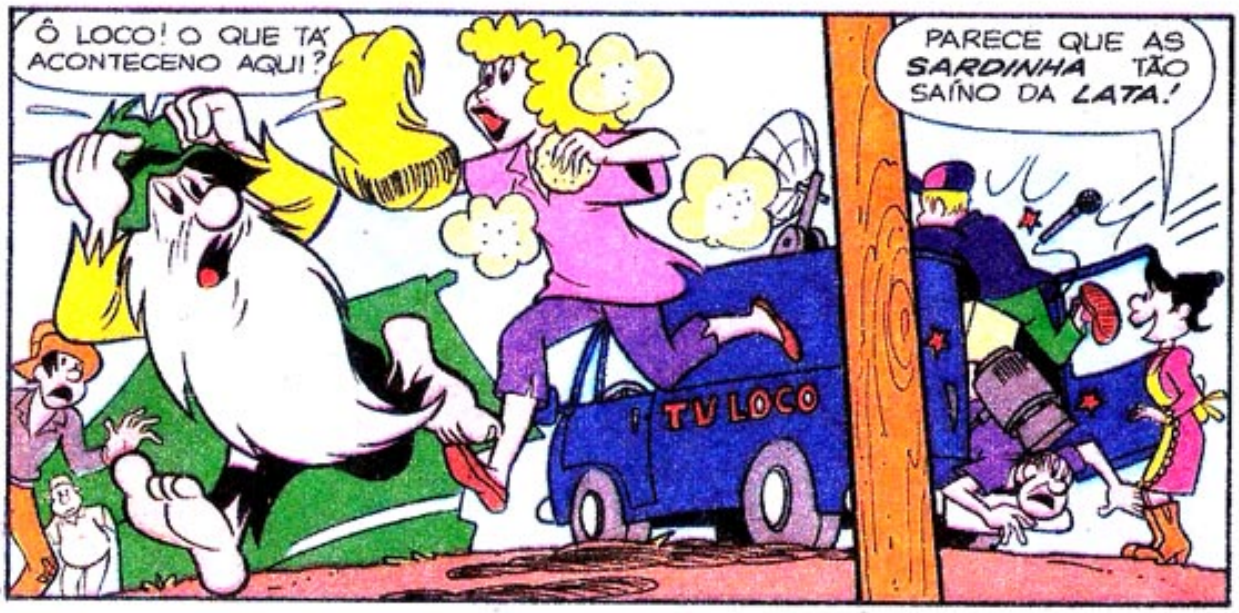
URTIGÃO

DEU PILANTRA NA ROÇA








Ô LOCO! O QUE TÁ ACONTECENO AQUI?
PARECE QUE AS SARDINHA TÃO SAÍNO DA LATA!
TV LOCO

QUE HISTÓRIA É ESSA DE ATRAPAIÁ NOSSO ARRAIÁ?
ORA... ESTÁ TUDO NO CONTRATO QUE ASSINAMOS COM O EMPRESÁRIO DE VOCÊS!

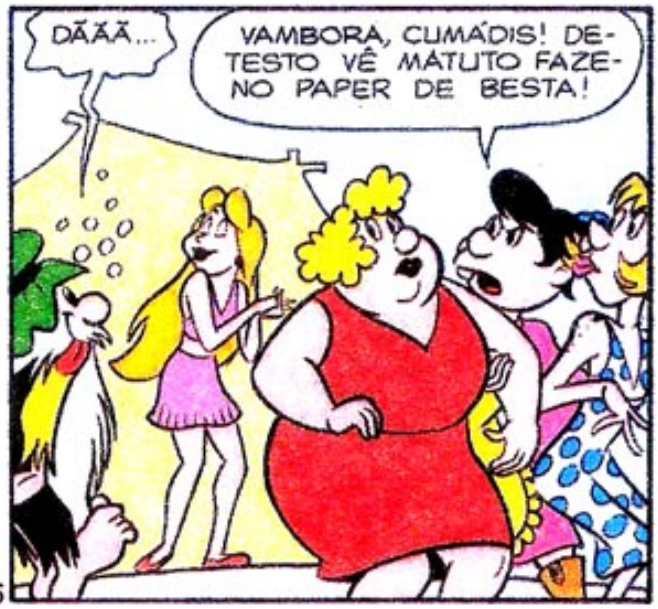
NOSSO O QUÊ?
RÊ, RÊ! OLÁ, URTIGÃO!

INTÃO É OCÊ QUE TÁ PUR TRAIS DESSA CONFUSÃO!
CALMA, CHEGADO! EU EXPLICO...

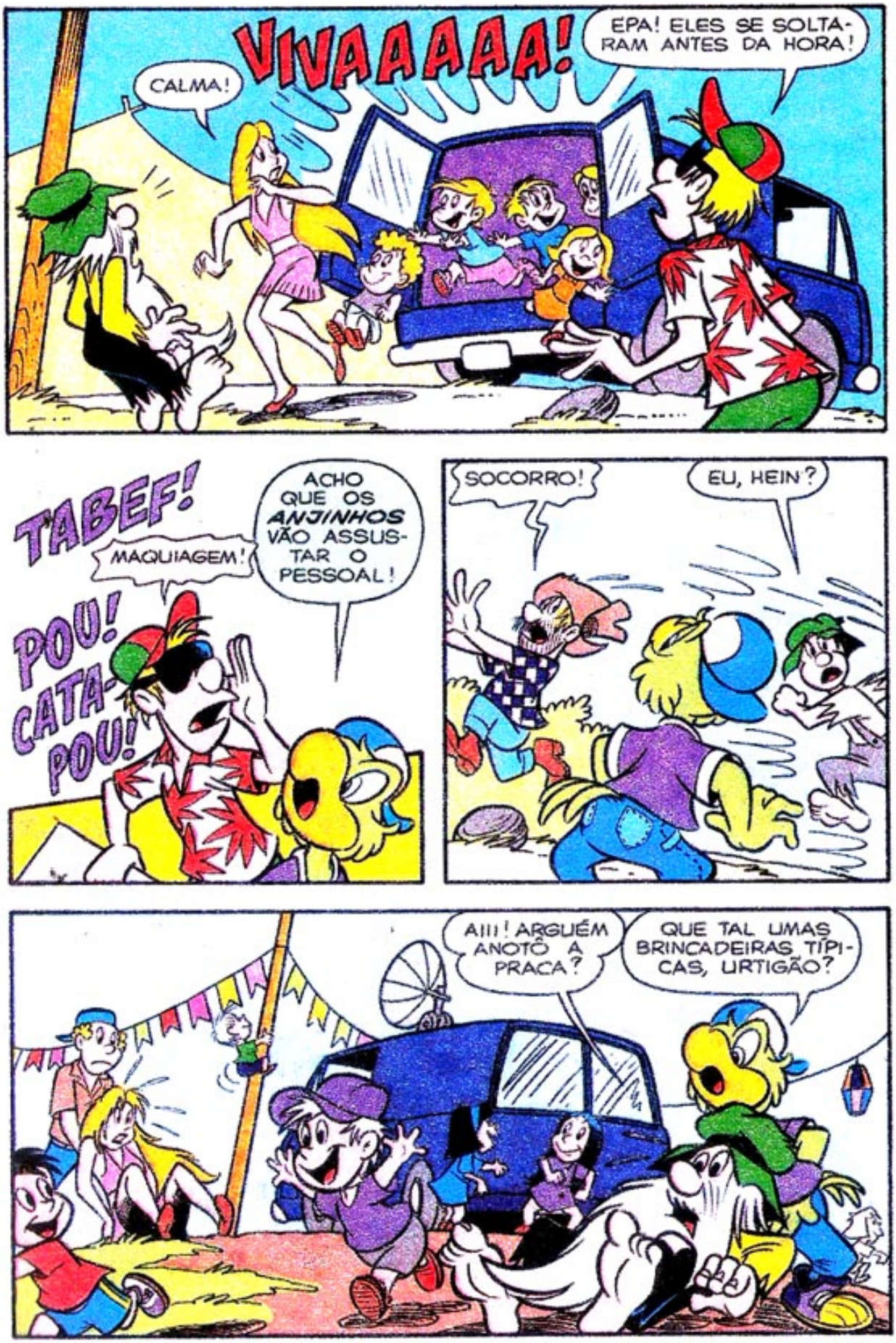
ELES ME PAGARAM ADIANTADO PRA FILMAR UM PROGRAMA INFANTIL AQUI NO ARRAIAL! VOCÊS VÃO APARECER NA TEVÊ!

ISSO É UM VALE! PASSA NO MEU ESCRITÓRIO LÁ NO RIO DE JANEIRO PRA RECEBER!
GRRR! UM VALE SEU?

PERAÍ, URTIGÃO! QUERO QUE VOCÊ CONHEÇA A APRESENTADORA DO PROGRAMA...
OLÁÁÁ, FOFINHO!
TOC


DÃÃÃ...
VAMBORA, CUMÁDIS! DETESTO VÊ MATUTO FAZENO PAPER DE BESTA!

ENTÃO? VOCÊ TOPA BRINCAR COM MEUS AMIGUINHOS?
AI, AI... CRARO!

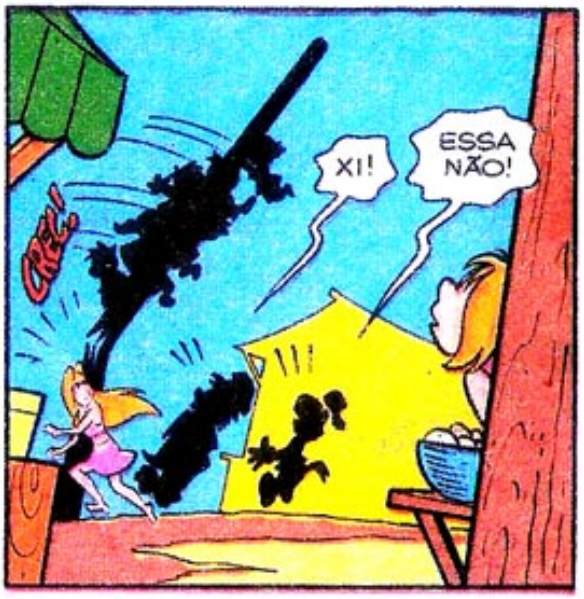

VIVAAAAA!
CALMA!
EPA! ELES SE SOLTARAM ANTES DA HORA!
TABEF!
MAQUIAGEM!
ACHO QUE OS ANJINHOS VÃO ASSUSTAR O PESSOAL!
POU! CATA-POU!
SOCORRO!
EU, HEIN?
AIII! ARGUÉM ANOTÔ A PRAÇA?
QUE TAL UMAS BRINCADEIRAS TÍPICAS, URTIGÃO?

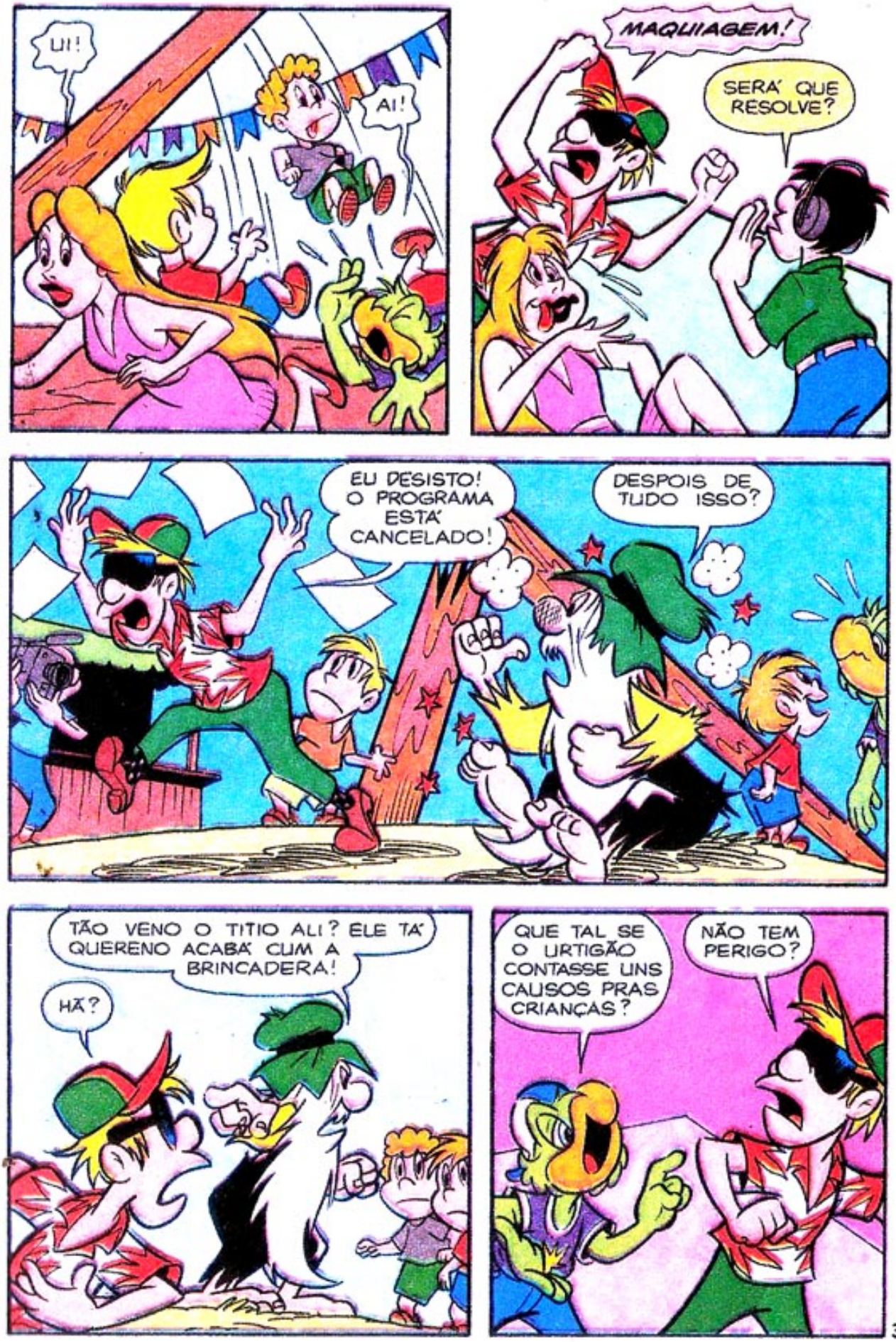
CHEGA! ELA JÁ ESTÁ ÓTIMA!
BRINCADERA TÍPICA? TARVEIS O PAU-DE-SEBO!

É ANSIM... OCEIS CRAVA OS DEDO E... UGH!
VAMOS LÁ, FOFINHOS!
PLUMP!

QUEM CONSEGUIR SUBIR GANHA UM BEIJINHO!
OBA!

EI! NUM SÔ ESCADA, NÃO!


XI!
ESSA NÃO!
CREC!


UI!
AI!
MAQUIAGEM!
SERÁ QUE RESOLVE?
EU DESISTO! O PROGRAMA ESTÁ CANCELADO!
DESPOIS DE TUDO ISSO?
TÃO VENO O TITIO ALI? ELE TÁ QUERENO ACABÁ CUM A BRINCADERA!
HÃ?
QUE TAL SE O URTIGÃO CONTASSE UNS CAUSOS PRAS CRIANÇAS?
NÃO TEM PERIGO?

C-CALMA, CRIANÇAS! EU CONCORDO!

MAS JÁ ESTÁ ANOITECENDO!
NÃO TEMOS SAÍDA!
PIPOCA

ASSIM... ERA DESSAS NOITE QUE A LUA APRENDE A UIVÁ PRA ESPANTÁ ASSOMBRAÇÃO...

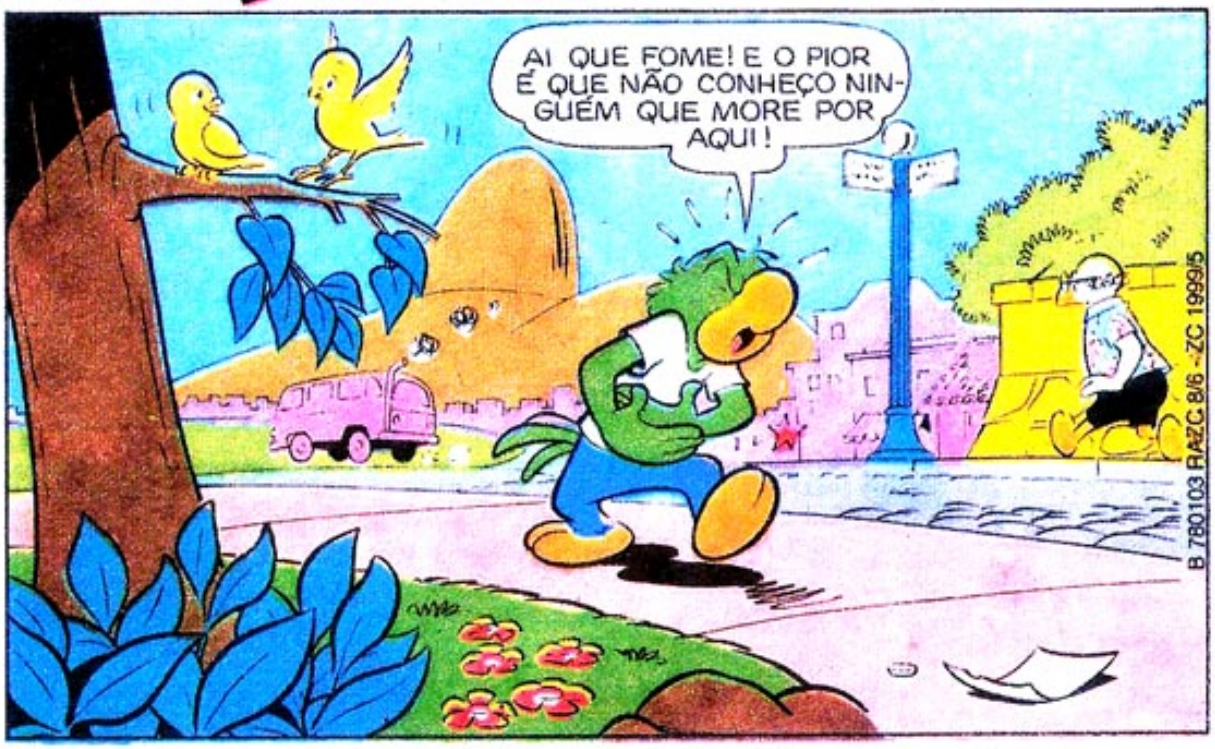
E TINHA UNS ÓIO ME ESPIANO DA MATA... COMO QUEM QUERIA ME DEVORÁ!
GLUP!
UUUUU!
UUUUUU!

UUUUUU!
IAU!
CHEGA! CORTA! AS CRIANÇAS VÃO SE ASSUSTAR!
A GENTE TÁ GOSTANDO!
AH!
CALMA, CHEFIA! SÃO SÓ MÁSCARAS!
UFAAA!
JÁ ESSA MÚMIA AÍ NÃO ME APRESENTARAM!
TUMP!
CHEFE! SOU EU, FOFINHO!
fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA em

DAQUI NÃO SAIO!



SÓ TEM UM PROBLEMA... COMO VOU ARRUMAR ESSA GRANA?
COMA O QUE PUDER POR APENAS CR$5.000

DEPOIS EU VEJO ISSO! COM O ESTÔMAGO CHEIO, PENSO MELHOR!

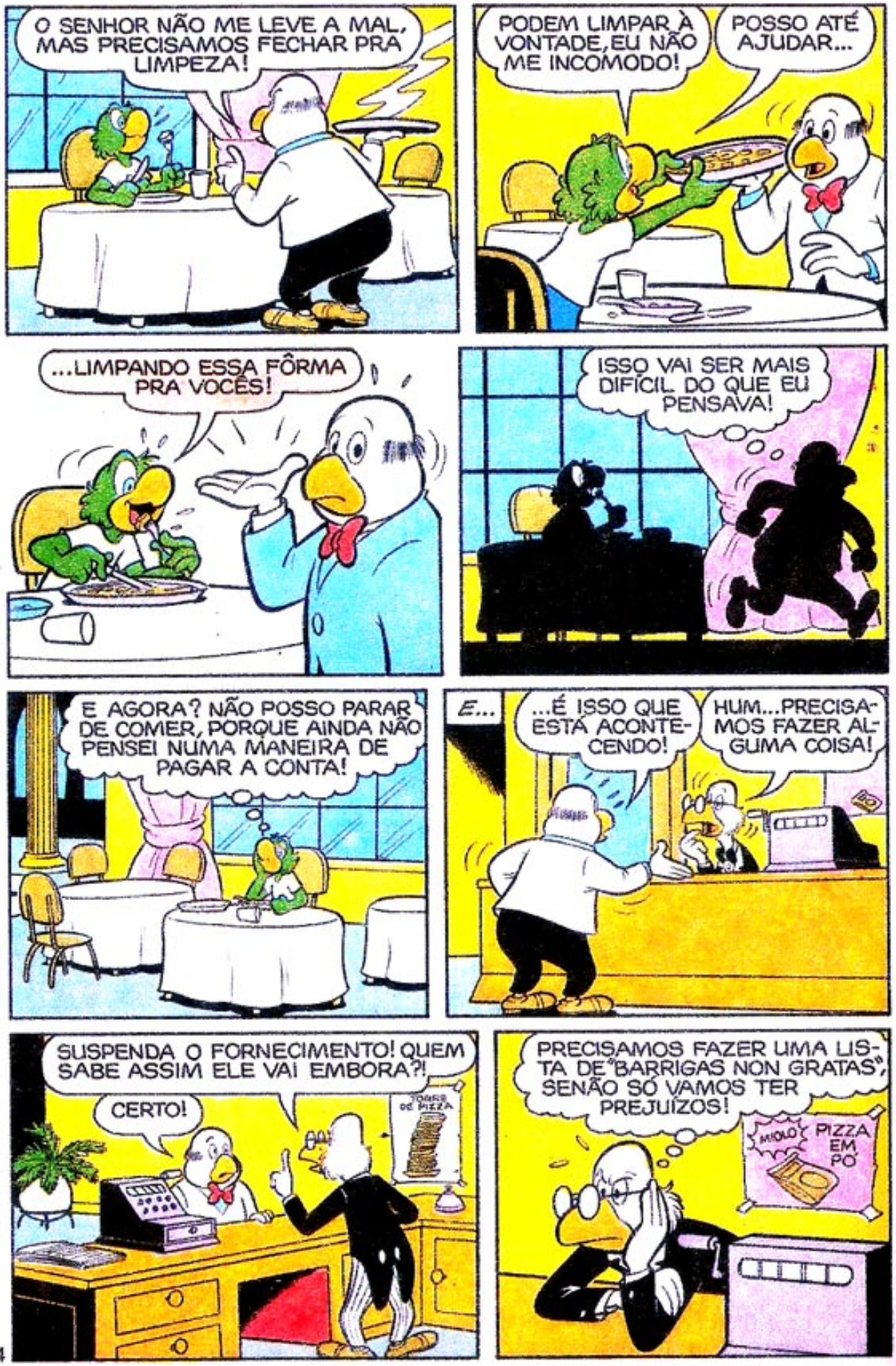
NHAM! NHAM!
MOZARELA OU ATUM?
A GULA É UM DOS PECADOS CAPITAIS

AS DUAS!
CERTO!

AH! COMO É BOM COMER NOVAMENTE!
ME DÁ UM PEDAÇO DE CALABRESA, POR FAVOR!

VINTE PEDAÇOS DE PIZZA DEPOIS...
TODO MUNDO JÁ TERMINOU, SÓ AQUELE PAPAGAIO TÁ COMENDO AINDA!
HUM...

DEIXA COMIGO, VOU FAZER ELE IR EMBORA!


O SENHOR NÃO ME LEVE A MAL, MAS PRECISAMOS FECHAR PRA LIMPEZA!
PODEM LIMPAR À VONTADE, EU NÃO ME INCOMODO!
POSSO ATÉ AJUDAR...
...LIMPANDO ESSA FÔRMA PRA VOCÊS!
ISSO VAI SER MAIS DIFÍCIL DO QUE EU PENSAVA!
E AGORA? NÃO POSSO PARAR DE COMER, PORQUE AINDA NÃO PENSEI NUMA MANEIRA DE PAGAR A CONTA!
E...
...É ISSO QUE ESTÁ ACONTECENDO!
HUM... PRECISAMOS FAZER ALGUMA COISA!
SUSPENDA O FORNECIMENTO! QUEM SABE ASSIM ELE VAI EMBORA?!
CERTO!
TORRE DE PIZZA
PRECISAMOS FAZER UMA LISTA DE "BARRIGAS NON GRATAS", SENÃO SÓ VAMOS TER PREJUÍZOS!
MIOLO
PIZZA EM PÓ

UÉ! FAZ UM TEMPÃO QUE NÃO VEM MAIS PIZZA!

EI, GARÇOM, ACABOU A PIZZA?
JÁ VOU!
É
PECADOS CAPITAIS

DUAS HORAS DEPOIS...
DESCONFIO QUE NÃO QUEREM ME SERVIR MAIS!

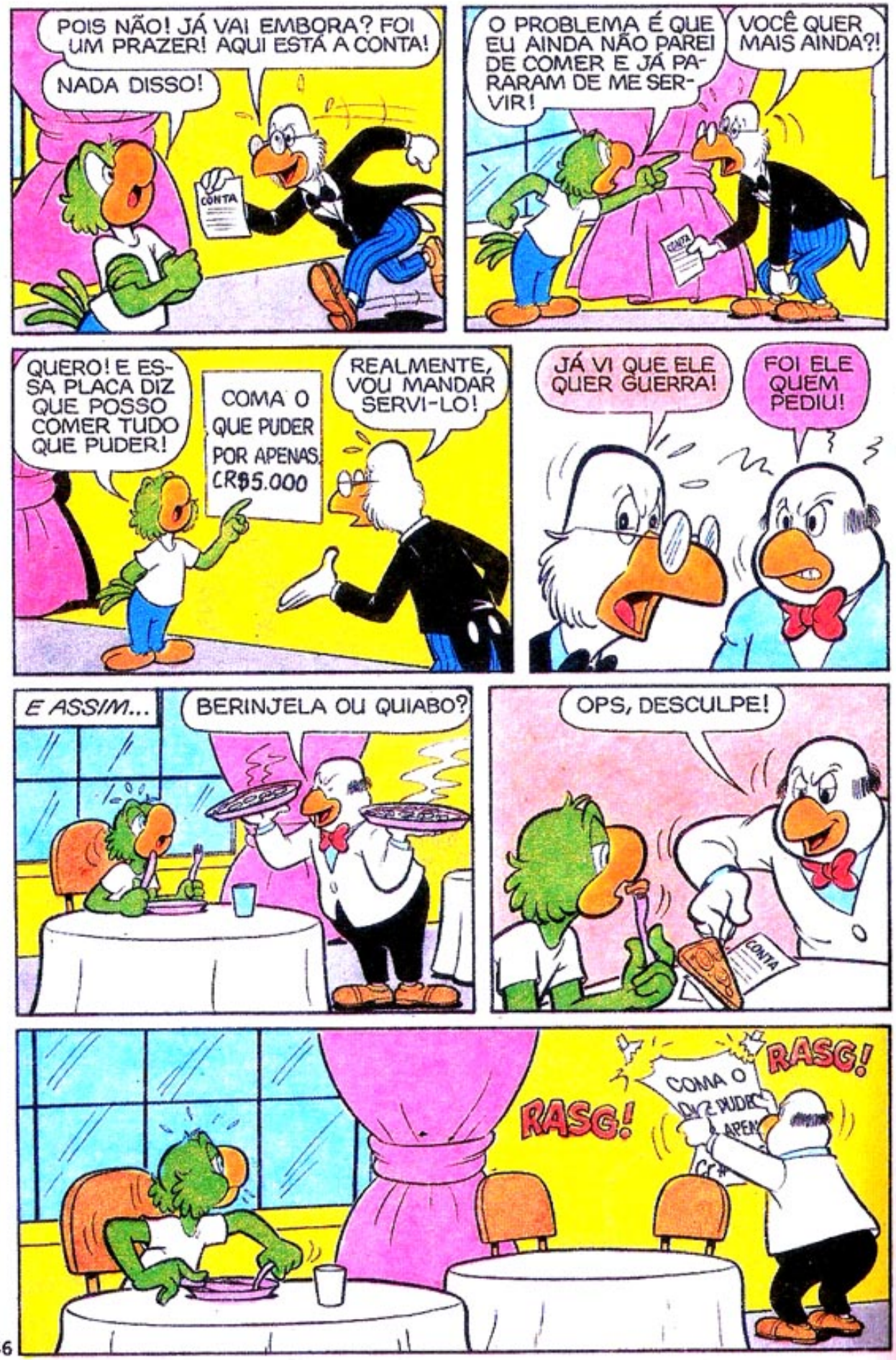
ACHO QUE NÃO! ESTÃO ATÉ COLOCANDO MÚSICA PRA ME DISTRAIR!

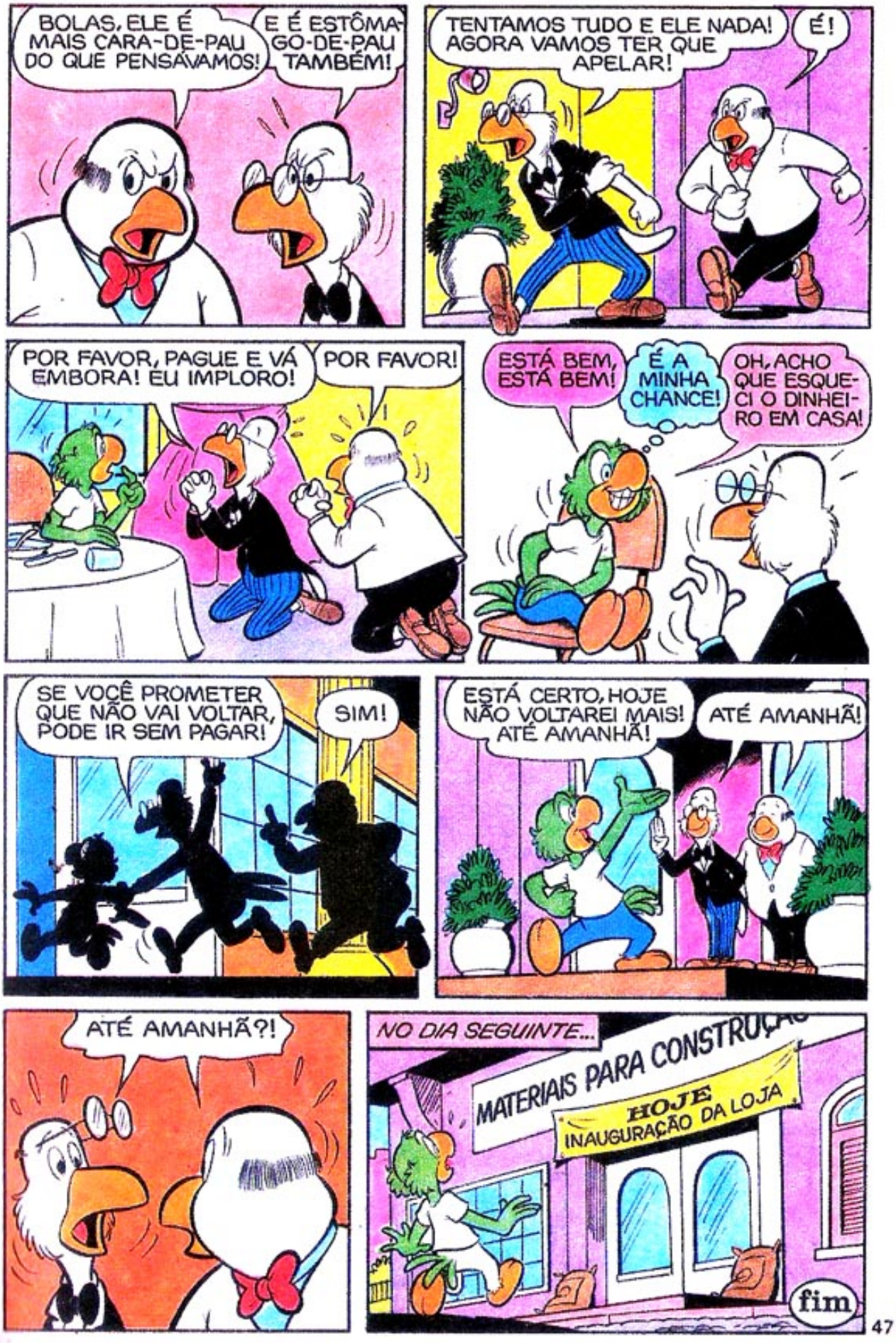
A MASSA DEVE TER ACABADO E AINDA ESTÃO FAZENDO MAIS!

♪ AI, AI, AI, AI! ♪
TÁ CHEGANDO A HORA!
A GULA É UM DOS PECADOS CAPITAIS

É... ACHO QUE NÃO QUEREM ME SERVIR MAIS MESMO!
E AINDA NÃO PENSEI NUMA MANEIRA DE PAGAR A CONTA!

EU QUERO FALAR COM O GERENTE!

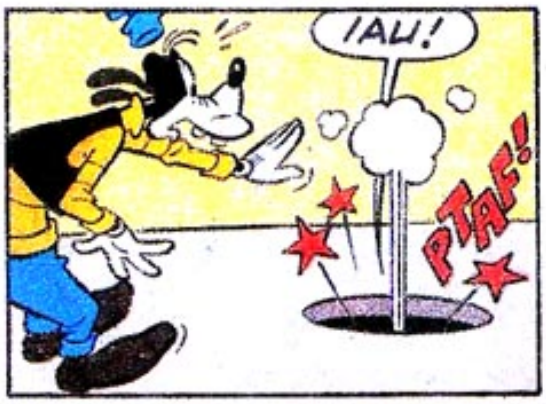

POIS NÃO! JÁ VAI EMBORA? FOI UM PRAZER! AQUI ESTÁ A CONTA!
NADA DISSO!
CONTA
O PROBLEMA É QUE EU AINDA NÃO PAREI DE COMER E JÁ PARARAM DE ME SERVIR!
VOCÊ QUER MAIS AINDA?!
QUERO! E ESSA PLACA DIZ QUE POSSO COMER TUDO QUE PUDER!
COMA O QUE PUDER POR APENAS CR$5.000
REALMENTE, VOU MANDAR SERVI-LO!
JÁ VI QUE ELE QUER GUERRA!
FOI ELE QUEM PEDIU!
E ASSIM...
BERINJELA OU QUIABO?
OPS, DESCULPE!
CONTA
RASG!
RASG!
COMA O


BOLAS, ELE É MAIS CARA-DE-PAU DO QUE PENSÁVAMOS!
E É ESTÔMAGO-DE-PAU TAMBÉM!
TENTAMOS TUDO E ELE NADA! AGORA VAMOS TER QUE APELAR!
É!
POR FAVOR, PAGUE E VÁ EMBORA! EU IMPLORO!
POR FAVOR!
ESTÁ BEM, ESTÁ BEM!
É A MINHA CHANCE!
OH, ACHO QUE ESQUECI O DINHEIRO EM CASA!
SE VOCÊ PROMETER QUE NÃO VAI VOLTAR, PODE IR SEM PAGAR!
SIM!
ESTÁ CERTO, HOJE NÃO VOLTAREI MAIS! ATÉ AMANHÃ!
ATÉ AMANHÃ!
ATÉ AMANHÃ?!
NO DIA SEGUINTE...
MATERIAIS PARA CONSTRUÇÃO
HOJE
INAUGURAÇÃO DA LOJA
fim

Walt Disney

PATETA E AMADEU

O HERÓI DESASTRADO



Cantinho do MALANDRO

AH, FICA MAIS!

"— Ô Mané, tô te convidando pra festa de quinze anos da minha filha! — Tá legal, eu irei. Mas só ficarei uns dois anos!"

Daniel Gomes de Faria
Belo Horizonte - MG

Depois ainda dizem que eu sou folgado. Perto desse Mané, sou fichinha!

NOVOS CHEGADOS

Karina Yamaguchi (15 anos), Caixa Postal 11 - 18150-000 - Araçoiaba da Serra - SP. **Adriana Masukawa** (18 anos), R. Mantiqueira, 42 - 04110-040 - São Paulo - SP. **José de Carvalho A. Sacala** (23 anos), Caixa Postal 14709 - Luanda - Angola.

À VENDA

ZÉ CARIOCA — vários números, da edição 909 à 1975: **Cássio Eli Franco**, R. Quarenta, cj. 11/13, nº 760 - 38300-000 - Ituiutaba - MG. MOEDAS ANTIGAS — de 1888, 1938, 1945 e 1946: **Rodrigo Francisco da Cruz**, R. Antenor Assunção, 46 - 19700-000 - Paraguaçu Paulista - SP.

CLUBINHO

CLUBE 11 DE MARÇO — troca de camisetas de futebol, postais, adesivos, revistas em quadrinhos, endereços de revistas internacionais. R. Caiubi, 559 - 05010-000 - São Paulo - SP.

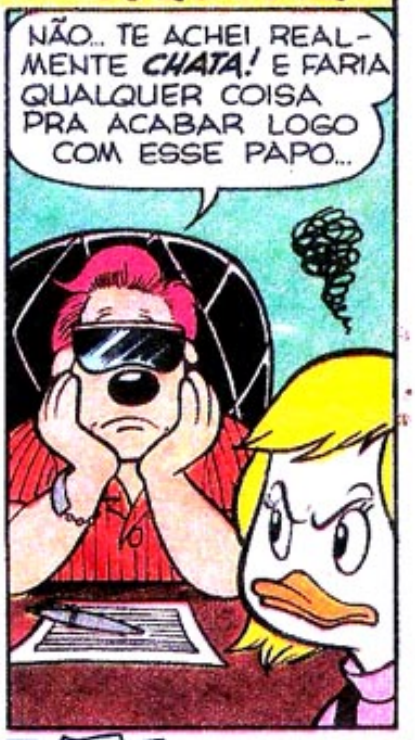
MANDE SUAS CARTAS PARA:

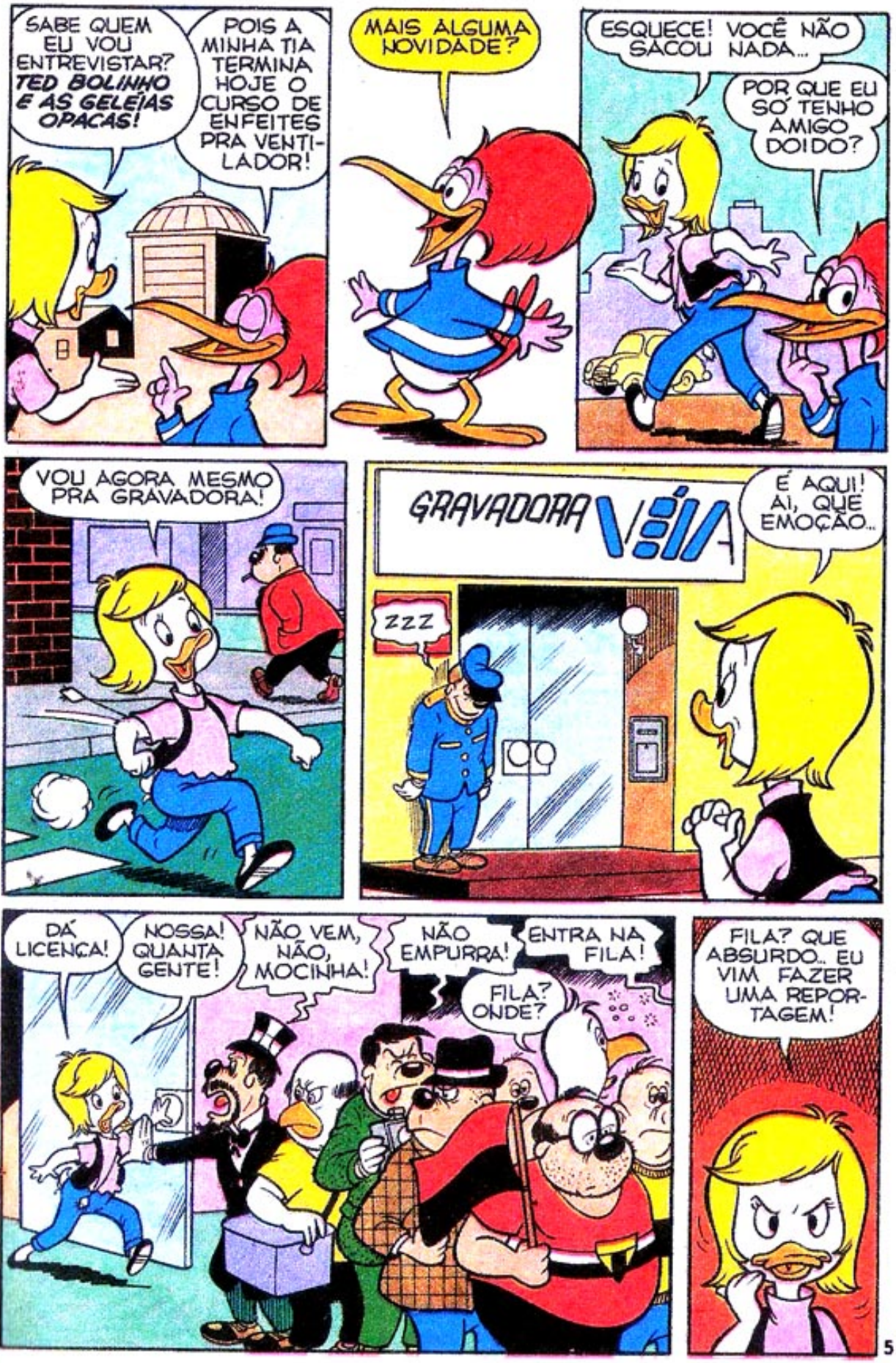
CANTINHO DO MALANDRO
R. Bela Cintra, 299
01415-000-
São Paulo - SP

WALT DISNEY

PATA LEE

TED BOLINHO e AS GELÉIAS OPACAS




SABE QUEM EU VOU ENTREVISTAR? TED BOLINHO E AS GELEIAS OPACAS!
POIS A MINHA TIA TERMINA HOJE O CURSO DE ENFEITES PRA VENTILADOR!
MAIS ALGUMA NOVIDADE?
ESQUECE! VOCÊ NÃO SACOU NADA...
POR QUE EU SÓ TENHO AMIGO DOIDO?
VOU AGORA MESMO PRA GRAVADORA!
GRAVADORA VÉIA
ZZZ
É AQUI! AI, QUE EMOÇÃO...
DÁ LICENÇA!
NOSSA! QUANTA GENTE!
NÃO VEM, NÃO, MOCINHA!
NÃO EMPURRA!
ENTRA NA FILA!
FILA? ONDE?
FILA? QUE ABSURDO... EU VIM FAZER UMA REPORTAGEM!

UM MOMENTO... SOU DA IMPRENSA!
E DE ONDE EU SOU? VOCÊ ACHA QUE DO SERVIÇO FUNERÁRIO?
EU TAMBÉM SOU DA IMPRENSA...
E EU!
ENTÃO VÊ SE NÃO ME IMPRENSA...

TODO MUNDO AQUI É JORNALISTA?
CLARO!
E TAMBÉM VENDO SANDUÍCHES NATURAIS NAS HORAS VAGAS! VAI UM DE JILÓ?
EPA! EU NÃO SOU JORNALISTA! SÓ VIM VER O JOGO...
JOGO? QUE JOGO?

CALMA, PESSOAL! AGORA A CAL GOSTA VAI FALAR COM A IMPRENSA...
PREPARA A MÁQUINA, JUVENAL!

OLÁ, IMPRENSA!
QUE MAIS?
CLIC!
CLIC!
ANOTA AÍ...
FLASH!

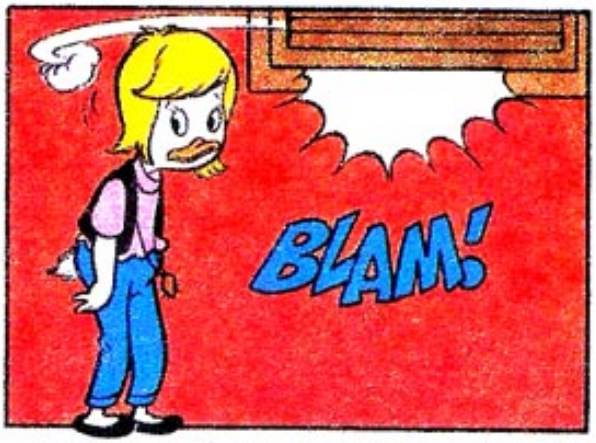
QUE FURO! QUE FURO!
LIÉ! ACABOU A ENTREVISTA?
VOCÊ QUERIA MAIS?
NÃO QUER MESMO UM DE ASPARGO?

PÔ! NEM VI O GOL...

EI, MENINA, ACABOU A ENTREVISTA! SE PERDEU, DANÇOU!
HÃ?

VOCÊ NÃO QUER QUE A CAL GOSTA REPITA TUDO DE NOVO, NE?
MAS EU NÃO QUERO FALAR COM ELA!

HÃ?! SE VOCÊ NÃO QUER FALAR COM A CAL GOSTA, EU NÃO QUERO FALAR COM VOCÊ... PRONTO!
M-MAS...

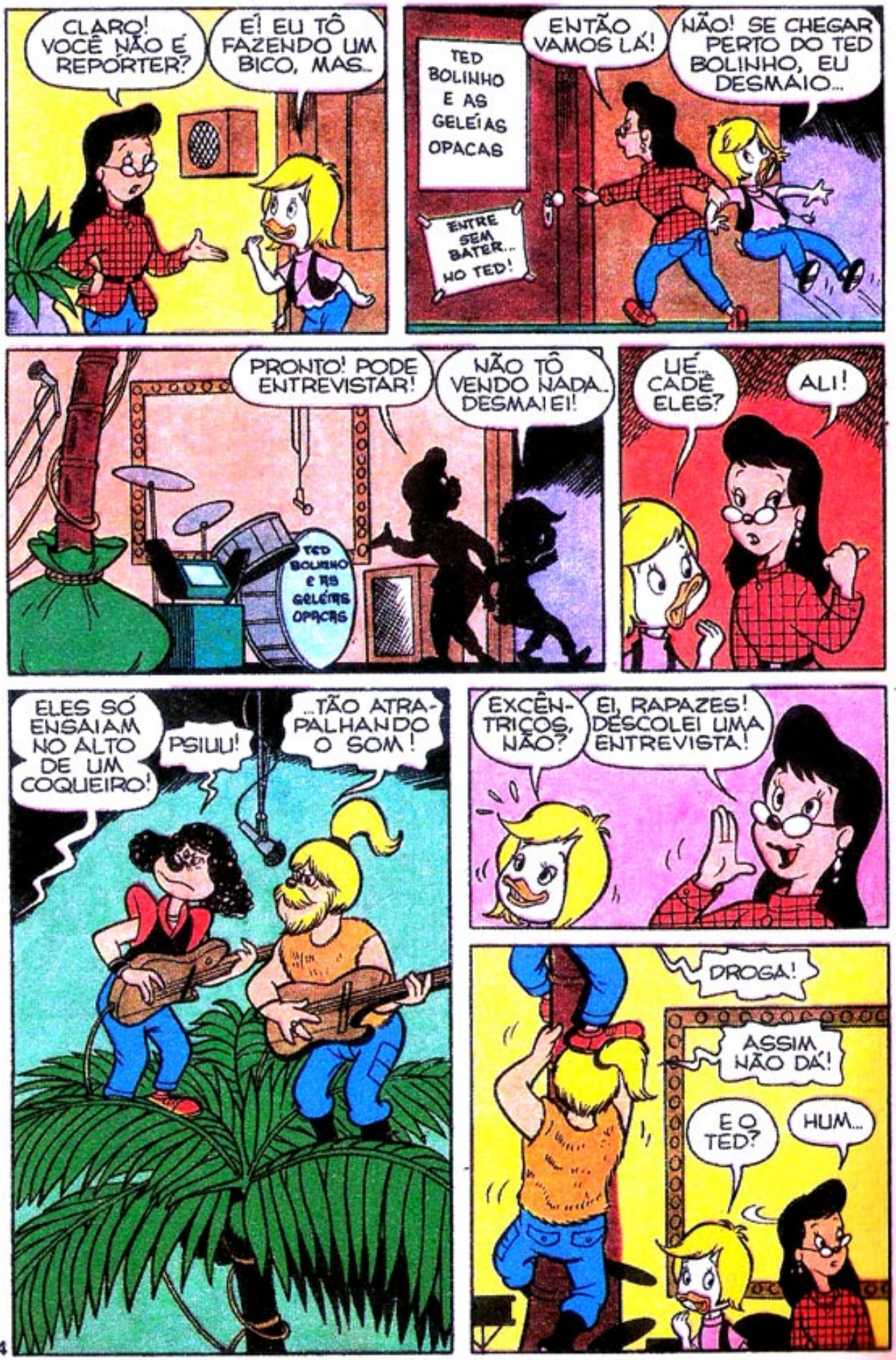

BLAM!

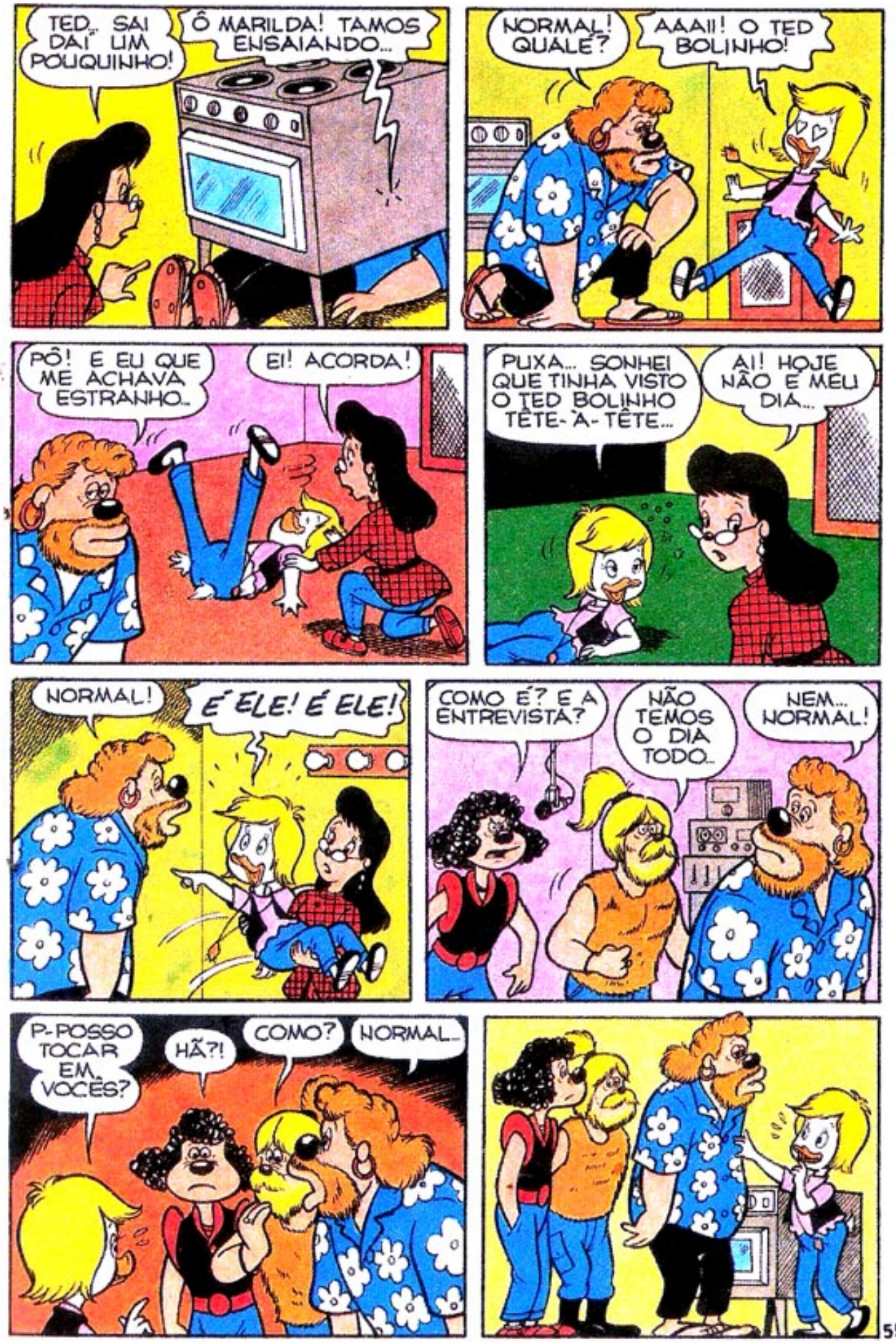
EU VIM ENTREVISTAR O TED BOLINHO E AS GELEIAS OPACAS!
O QUÊ?!

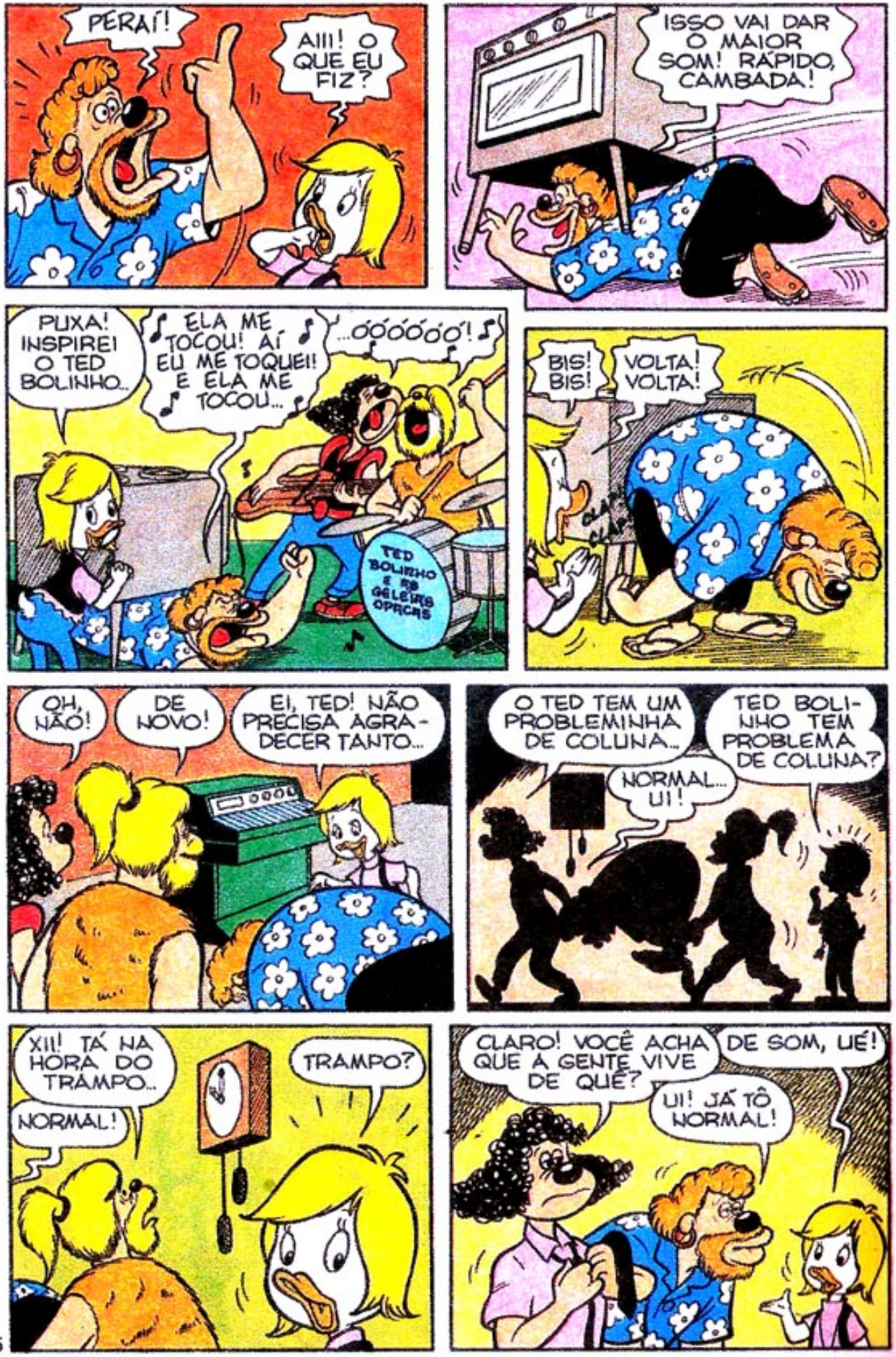
MUITO PRAZER! SOU MARILDA, DO DEPARTAMENTO DE PROMOÇÕES! ENTRE, POR FAVOR!
BEM...

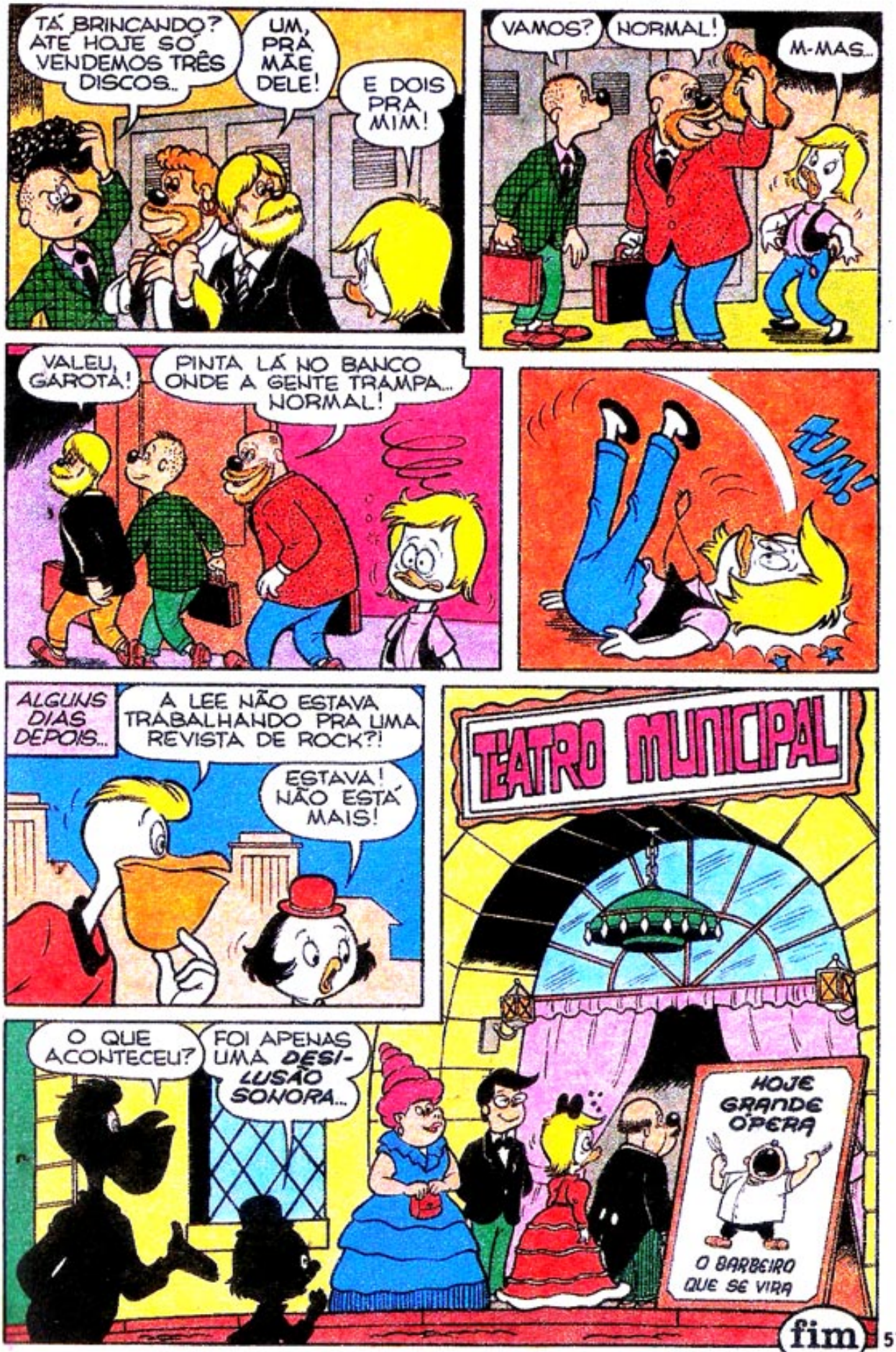
UFA! FINALMENTE UMA REPÓRTER DOIDA SE INTERESSA POR AQUELES PANACAS..
PUXA! QUE LUGAR INCRÍVEL!

ALI É O ESTÚDIO DELES! ENTRE E FAÇA SUA MATÉRIA!
E-EU?


CLARO! VOCÊ NÃO É REPÓRTER?
EÍ! EU TÔ FAZENDO UM BICO, MAS...
TED BOLINHO E AS GELEÍAS OPACAS
ENTRE SEM BATER... HO TED!
ENTÃO VAMOS LÁ!
NÃO! SE CHEGAR PERTO DO TED BOLINHO, EU DESMAIO...
PRONTO! PODE ENTREVISTAR!
NÃO TÔ VENDO NADA.. DESMAIEI!
TED BOLINHO E AS GELÉIAS OPACAS
UÉ... CADÊ ELES?
ALI!
ELES SÓ ENSAIAM NO ALTO DE UM COQUEIRO!
PSIUU!
...TÃO ATRAPALHANDO O SOM!
EXCÊNTRICOS, NÃO?
EI, RAPAZES! DESCOLEI UMA ENTREVISTA!
DROGA!
ASSIM NÃO DÁ!
E O TED?
HUM...

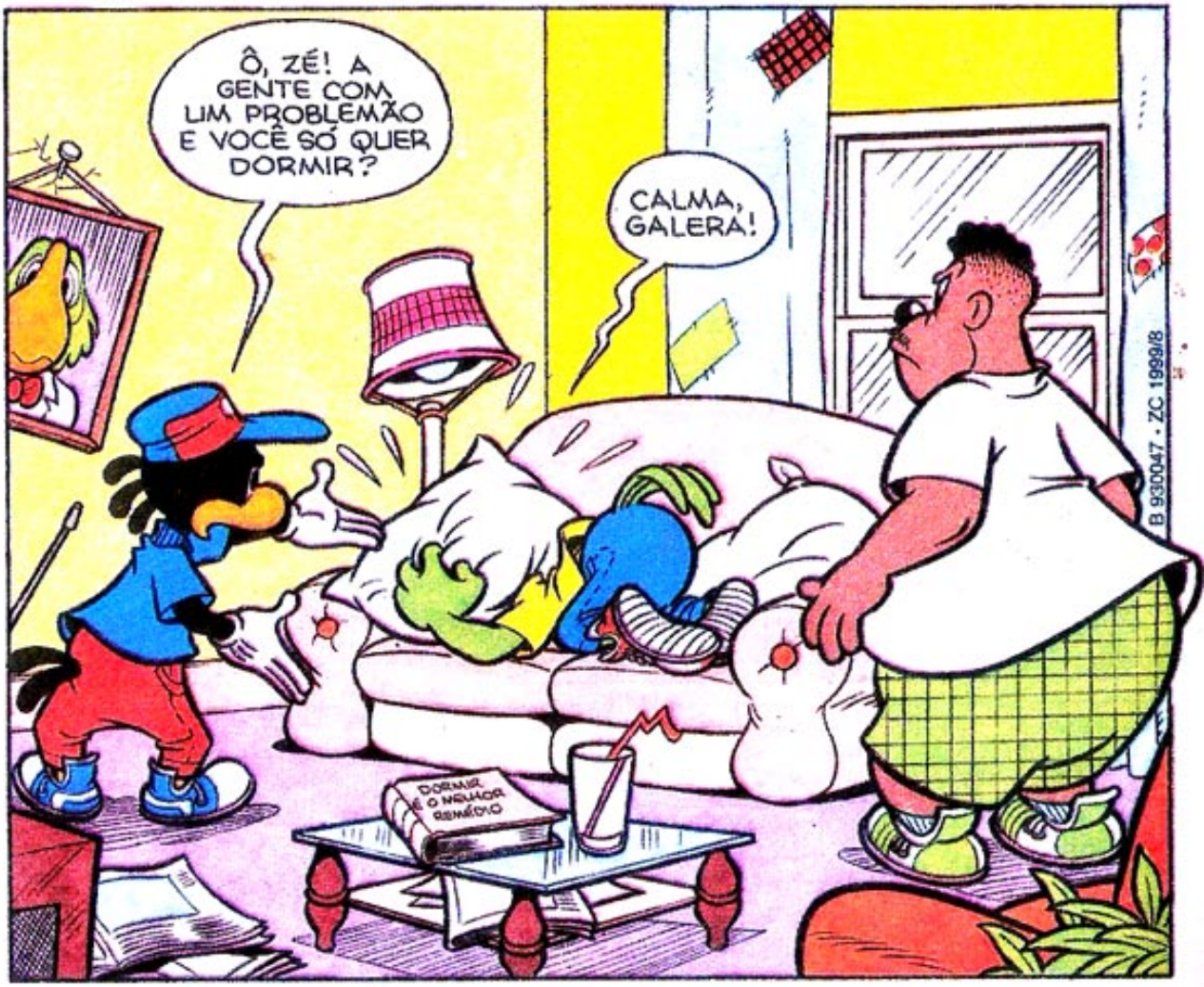

TED,, SAI DAÍ UM POUQUINHO!
Ô MARILDA! TAMOS ENSAIANDO...
NORMAL! QUALÉ?
AAAII! O TED BOLINHO!
PÔ! E EU QUE ME ACHAVA ESTRANHO...
EI! ACORDA!
PUXA... SONHEI QUE TINHA VISTO O TED BOLINHO TÊTE-À-TÊTE...
AI! HOJE NÃO É MEU DIA...
NORMAL!
É ELE! É ELE!
COMO É? E A ENTREVISTA?
NÃO TEMOS O DIA TODO...
NEM... NORMAL!
P-POSSO TOCAR EM VOCÊS?
HÃ?!
COMO?
NORMAL...


PERAÍ!
AIII! O QUE EU FIZ?
ISSO VAI DAR O MAIOR SOM! RÁPIDO, CAMBADA!
PUXA! INSPIREI O TED BOLINHO..
ELA ME TOCOU! AÍ EU ME TOQUEI! E ELA ME TOCOU...
...ÓÓÓÓÓÓ!
TED BOLINHO E SUA GALERA OPACA
BIS! BIS!
VOLTA! VOLTA!
OH, NÃO!
DE NOVO!
EI, TED! NÃO PRECISA AGRADECER TANTO...
O TED TEM UM PROBLEMINHA DE COLUNA..
NORMAL... UI!
TED BOLINHO TEM PROBLEMA DE COLUNA?
XII! TÁ NA HORA DO TRAMPO..
NORMAL!
TRAMPO?
CLARO! VOCÊ ACHA QUE A GENTE VIVE DE QUÊ?
UI! JÁ TÔ NORMAL!
DE SOM, UÉ!


TÁ BRINCANDO? ATÉ HOJE SÓ VENDEMOS TRÊS DISCOS...
UM, PRA MÃE DELE!
E DOIS PRA MIM!
VAMOS?
NORMAL!
M-MAS...
VALEU, GAROTA!
PINTA LÁ NO BANCO ONDE A GENTE TRAMPA... NORMAL!
TUM!
ALGUNS DIAS DEPOIS...
A LEE NÃO ESTAVA TRABALHANDO PRA UMA REVISTA DE ROCK?!
ESTAVA! NÃO ESTÁ MAIS!
TEATRO MUNICIPAL
O QUE ACONTECEU?
FOI APENAS UMA DESI-LUSÃO SONORA...
HOJE GRANDE ÓPERA
O BARBEIRO QUE SE VIRA
fim

WALT DISNEY

O GRITO DE TARZÉ



RENUNCIAMOS JÁ!
TRATE DE ARRANJAR DINHEIRO PROS UNIFORMES!
POR QUE VOCÊ NÃO VENDE SUAS REVISTAS VELHAS?
PUXA... EU NEM LEMBRAVA QUE TINHA TANTAS REVISTAS ASSIM!
O PATO MASCARADO
EI! A MINHA COLEÇÃO DO TARGH-ZAN, O REI DA SELVA! JÁ LI ISSO MAIS DE CEM VEZES!
SABÃO
É COMO SE EU ESTIVESSE EM CADA AVENTURA... COMO SE EU FOSSE O...
...TARZÉ DA SELVA!
TARGH-ZAN
A-LA-LAÔÔÔÔÔ...
CRANCH!

uuuu...
TUM!
TAM!
TUM!
TAM!
TUM!

OPA! TAMBORES!
A MENSAGEM DIZ... SOCORRO, PRECISO AJUDA!
POF!

POF? E ESSA AGORA? EU NÃO SEI O QUE SIGNIFICA POF!

NÃO SIGNIFICA NADA! É QUE FUROU O COURO DO MEU TAMBOR!
AH... PEDRAMBA, O MENSAGEIRO PIGMEU GIGANTE!

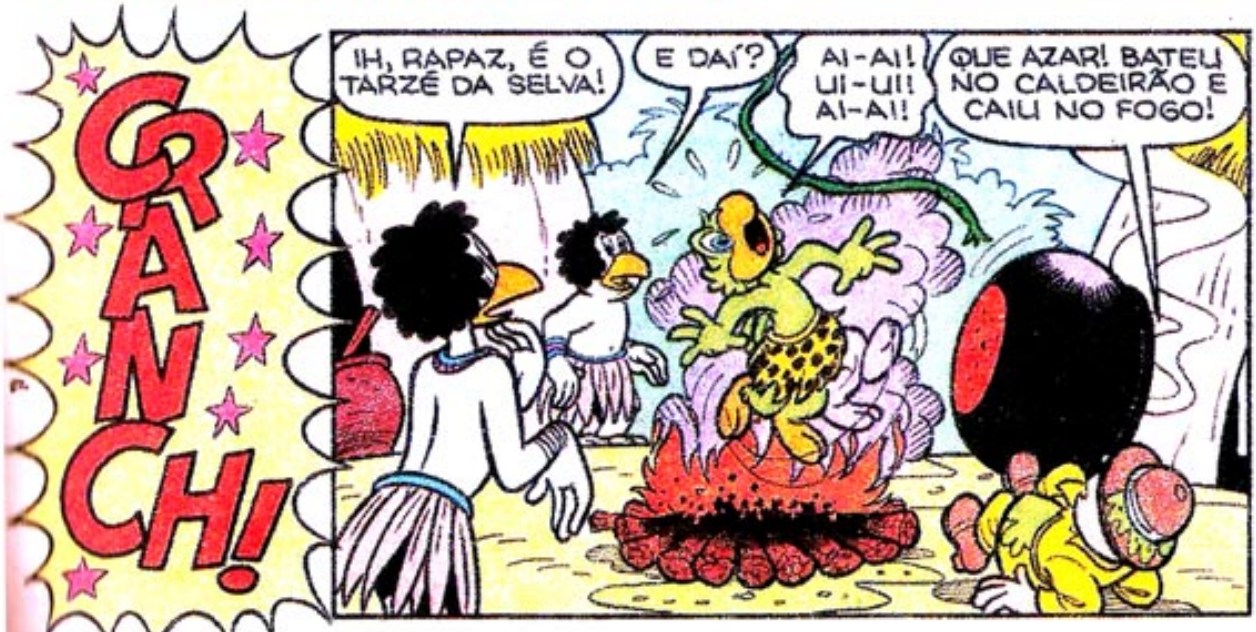
QUEM PRECISA DE AJUDA?
UM CAÇADOR! ELE TÁ PRESO NA ALDEIA DOS PAPOMANSO!

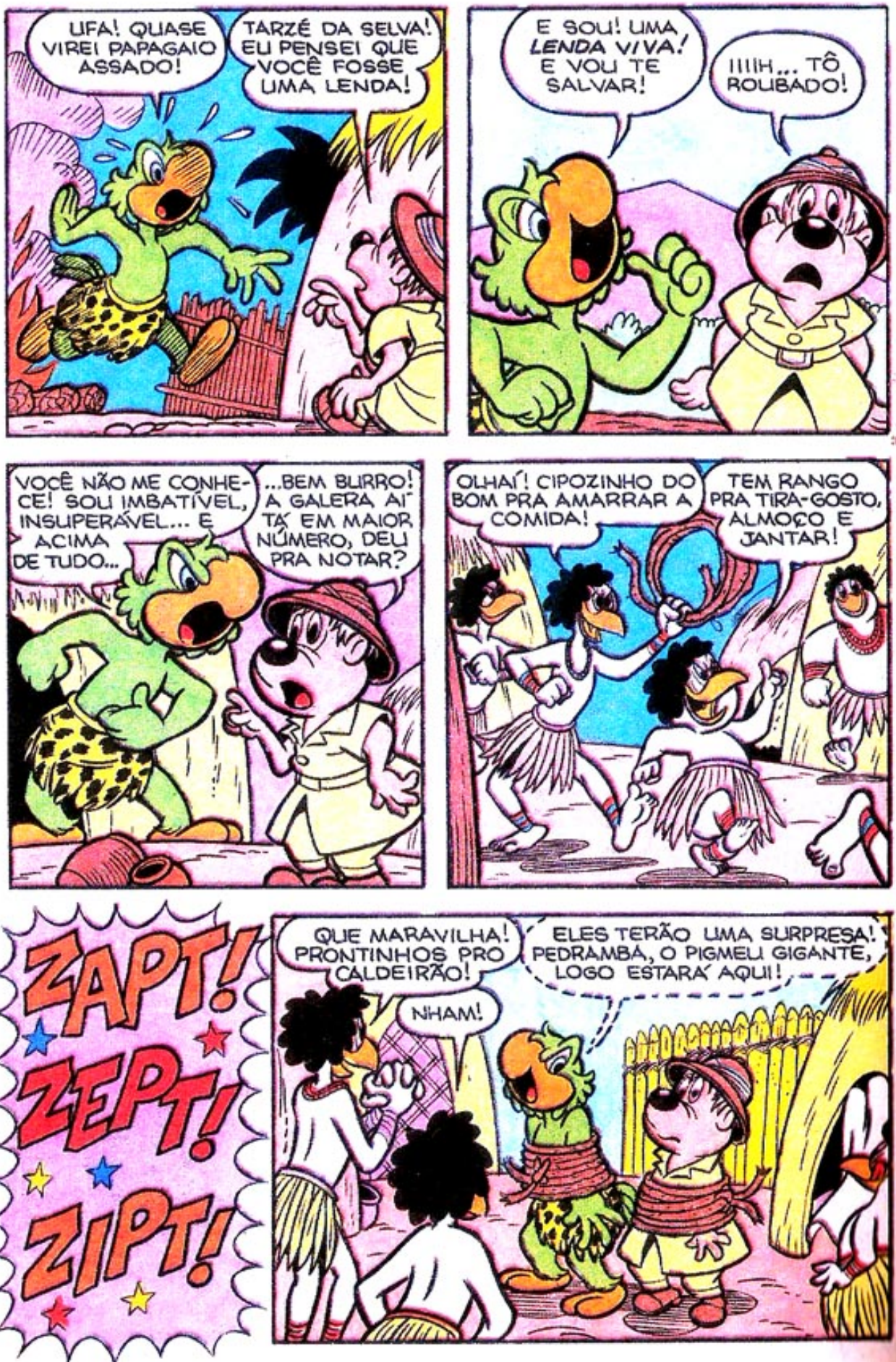
É UMA TRIBO DE CANIBAIS! VAMOS NO MEU CIPÓ EXPRESSO!
NÃO! PREFIRO O MEU SKATE-TARTARUGA!

ENQUANTO ISSO...
E AÍ? A CARNE TÁ MACIA?
IH... TÁ DEVAGAR!
VOCÊS NÃO PODEM FAZER ISSO! EU SOU O CAÇADOR... NÃO A CAÇA!
PÓIM!

AQUI DIZ... "CARNE DE CAÇADOR É MUITO GOSTOSA, MAS DEMORA PRA COZINHAR!"
SOCORRO!
CAÇADOR AO MOLHO

ALA-LAÔÔÔ...
O QUE É ISSO?
PARECE UM TAMANDUÁ COM SINUSITE!


CRANCH!
IH, RAPAZ, É O TARZÉ DA SELVA!
E DAÍ?
AI-AI! UI-UI! AI-AI!
QUE AZAR! BATEU NO CALDEIRÃO E CAIU NO FOGO!


UFA! QUASE VIREI PAPAGAIO ASSADO!
TARZÉ DA SELVA! EU PENSEI QUE VOCÊ FOSSE UMA LENDA!
E SOU! UMA LENDA VIVA! E VOU TE SALVAR!
IIIIH... TÔ ROUBADO!
VOCÊ NÃO ME CONHECE! SOU IMBATÍVEL, INSUPERÁVEL... E ACIMA DE TUDO...
...BEM BURRO! A GALERA AÍ TÁ EM MAIOR NÚMERO, DEU PRA NOTAR?
OLHAÍ! CIPOZINHO DO BOM PRA AMARRAR A COMIDA!
TEM RANGO PRA TIRA-GOSTO, ALMOÇO E JANTAR!
ZAPT!
ZEPT!
ZIPT!
QUE MARAVILHA! PRONTINHOS PRO CALDEIRÃO!
NHAM!
ELES TERÃO UMA SURPRESA! PEDRAMBA, O PIGMEU GIGANTE, LOGO ESTARÁ AQUI!

OI, TARZÉ! RÊ!
PEDRAMBA?!
IIIIH... TÔ LASCADO!

MEU SKATE-TARTARUGA ME DEIXOU NA MÃO E OS PAPOMANSO ME PEGARAM!
HUNF!

MAS TODO HERÓI QUE SE PREZE TEM UMA CARTA NA MANGA...
PEDRAMBA, É HORA DA TABULETA!

MELHOR TAPAR OS OUVIDOS, CAÇADOR!
?
TRABALHO! TRABALHO! TRABALHO!
URGH... A-AR...

DIANTE DA ESTRANHA PLACA, TARZÉ REAGE ESTRANHAMENTE...
AAARGH...!
TRABALHO! TRABALHO! TRABALHO!

AAAAARRGH...
Ô LOUCO!
QUE DESESPERO!

E O TERRÍVEL GRITO DO HERÓI DA SELVA INVADE A FLORESTA...
AAAAAAAARRRGH!
PAROU! AINDA BEM! VAMOS BOTAR NO CALDEIRÃO ANTES QUE ELE GRITE DE NOVO!
HÃ... CHEFE...
O GRITO DO TARZÉ ENLOUQUECEU OS ANIMAIS!
SALVE-SE QUEM PUDER!
GRRR!
FUEÉ!
GRAUR!
GRÓF!
BRAM!
E ASSIM...
TARZÉ! TARZÉ!
TARZÉ! TARZÉ! TAR...
ZÉÉÉÉÉÉ!
ZZZ... HEIN?

NÃO TEM JEITO MESMO, NÉ, ZÉ?
ACHO QUE VAMOS TER UMA REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO TIME PRA ELEGER OUTRO PRESIDENTE!
ORA...
PODEM FICAR FRIOS! VAI TER JOGO, SIM, E COM UNIFORME NOVINHO!
ASSIM...
ZÉ, VOCÊ CHAMA ISSO DE UNIFORME?
ESTAMOS RIDÍCULOS!
QUE NADA! ENQUANTO O ADVERSÁRIO RI, A GENTE VAI FAZENDO GOL!
CHUT!
fim

Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Zé Carioca

N.º 1999

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi
Editores: Eduardo Perácio, Osni Lopes
Revisora: Dalva Nogueira de Lacerda
Coordenadores de Produção: Pedro Mingati, Sonia Regina O. de Souza
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Átila O. de Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges
Ilustradores: Aparecido F. Norberto, Luiz Podevin
Argumentistas: Arthur Faria Jr., Gérson L. B. Teixeira
Letristas: Lilian T. M. Farias, Nataneel A. Soares
Decorador: Sérgio Carpanese
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Assistentes de Arte: Arnaldo Ninoso, Noriatsu Yoshikawa
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analista de Circulação: Carlos J. Vegas

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Paulo Cassis

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi
Supervisor de Promoções: Marcos V. G. Cavaliere

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. ISSN 0104-3404 - Junho/94. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. **Assinatura anual** - 12 pacotes mundo Disney. Cada pacote: Pato Donald, Zé Carioca, Mickey, Almanaque Disney e Tio Patinhas. **Atendimento ao assinante:** tel.: (011) 823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S/A. A Editora Abril garante aos assinantes deste publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em cruzeiros reais, da parte do preço total paga antecipadamente e correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com a variação do IPCA (divulgado pelo IBGE) ou outro indexador que venha a substituí-lo. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas, para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com uma das Centrais de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** ao preço de última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pelo correio, escreva para: Dinap S.A - Distribuidora Nacional de Publicações - Osasco/SP - Caixa Postal n.º 2505 - CEP 06053-990 - tel.: (011) 810-5001 - ramal 213. **Na Grande São Paulo, você deve recorrer ao seu jornaleiro. Atendemos as seis últimas edições até o final do estoque. Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Tel.: (011) 877-1150 e 877-1588

© 1994 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS, INC.
Todos os direitos reservados.

VOCÊ VAI RIR ATÉ LASCAR!

68 PÁGINAS

Abril Jovem

Nas bancas.

IABADABADÚ!

ACELERA, GAROTADA!

LUMINAS

RINGO VAI SORTEAR 12 QUADRICICLOS

Acelere e participe desta promoção você também. São 12 Quadriciclos Suzuki modelo LT 50 para você começar a viver grandes aventuras. Peça Ringo para a mamãe, preencha o cupom no verso da embalagem, envie para a Caixa Postal 8595, CEP 01065-970 e comece a concorrer agora.

REGULAMENTO

- Os participantes deverão enviar os cupons impressos no verso das embalagens dos Biscoitos Ringo Leite e Coco, Chocolate e ABC, com os dados nome, endereço (rua, nº, apartamento e cep), telefone e data de nascimento preenchidos corretamente em letra de forma e responder à pergunta: Qual o biscoito que vai sortear quadriciclos?
- Serão aceitas embalagens que não tenham o cupom impresso no verso, desde que a embalagem do Biscoito Ringo esteja inteira e no interior da mesma sejam escritos todos os dados solicitados no cupom de maneira completa, em letra de forma e que o resposta à pergunta esteja correta.
- Os cupons deverão ser postados à Caixa Postal 8595 - Cep 01065-970 - São Paulo até o dia 17-06-94.
- Os participantes poderão enviar quantos cupons desejarem.
- Os cupons que vierem com a resposta incorreta ou sem o completo preenchimento dos dados ou ainda recebidos após 17-06-94 serão automaticamente desclassificados.
- Cada participante poderá ser premiado apenas uma vez e no caso de ocorrer uma segunda premiação para um mesmo participante, será apurada uma nova carta para se definir um novo ganhador.
- O sorteio dos cupons será efetuado ao acaso e verificado se o mesmo está de acordo com o regulamento da promoção. Não estando correto, será sorteado outro cupom, até completar o número de prêmios estabelecidos.
- Os prêmios serão entregues pela Bauducco e Cia. Ltda. em local indicado pelos vencedores, desde que seja em território nacional em até 180 dias da data do sorteio, ou poderão ser retirados na Bauducco e Cia. Ltda. à Rua Endres, 919 - Guarulhos - S.P.
- Não poderão participar da promoção funcionários da Bauducco e Luminas, bem como qualquer pessoa envolvida na organização da promoção.
- Os participantes deste concurso concordam em permitir o uso do seu nome, fotografia ou filmagem para divulgação da conquista do prêmio, sem que isso venha a acarretar qualquer tipo de ônus para a Bauducco e Cia. Ltda.
- As dúvidas não previstas neste regulamento serão julgadas por uma comissão, formada por um funcionário da Bauducco e um funcionário da Luminas, cuja decisão será soberana e irrecorrível.
- O sorteio será realizado no dia 21-06-94 às 10:00 horas no Hotel DeVille situado à Av. Monteiro Lobato s/nº - Cep 07180-000 - Guarulhos - S.P.
- O nome dos vencedores do concurso será publicado na edição 2003 da revista Zé Carioca.

RINGO®
O BISCOITO ESPERTO

Concorrem somente os cupons postados até 17/06/94.

Bauducco®

O sorteio será realizado no dia 21/06/94 às 10 horas no Hotel DeVille, em Guarulhos.